**Календарно- тематическое планирование по образовательной области «Речевое развитие», вторая группа раннего возраста, Н.А. Карпухина «Реализация содержаний образовательной деятельности(2-3 года). Практическое пособие. – Воронеж: ООО «М-КНИГА», 2017.**

**Календарно-тематический план по тематическим моделям «Развитие речи», «Приобщение к художественной литературе»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема недели | № недели | Тема | Целевые ориентиры | источник | Дата перспективного планирования | Дата о выполнении |
| «Здравствуй, детский сад | 1 | 1. Игра-путешествие по групповой комнате | Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать). | Стр.16 |  |  |
| 2. «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий» | Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей (в том числе произнесенные взрослым по-разному (но без сюсюканья): *Саша – Сашенька – Сашуля),* преодолеть застенчивость | Стр.16 |  |  |
| Здравствуй, детский сад | 2 | 1. Игра-путешествие по групповой комнате |  |  |  |  |
| 2. Настольный театр «Курочка Ряба» |  |  |  |  |
| Здравствуй, детский сад | 3 | 1. «Что есть на нашем участке» |  |  |  |  |
| 2. Игра-инсценировка «Про девочку Машу и Зайку – Длинное ухо | Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы; поупражнять в проговаривании фраз, которые можно спроизнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой). | Стр.16 |  |  |
| Здравствуй, детский сад | 4 | 1. «Петушок и курочка» | Помочь запомнить стихотворение *Г. Лагздынь "Петушок* " |  |  |  |
| 2.Петушок, курочка и цыплята |  |  |  |  |
| Вот и осень к нам пришла | 5 | 1.Чтение немецкой народной песенки "Три веселых братца" | Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки. | Стр.18 |  |  |
| 2.Игры и упражнения на звукопроизношение (звук *у* ). Чтение песенки "Разговоры" | Закрепить правильное произношение звука *у* (изолированного и в звукосочетаниях | Стр.21 |  |  |
| Вот и осень к нам пришла | 6 | Чтение рассказа Л. Н. Толстого "Был у Пети и Миши конь" | Совершенствовать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения. | Стр.21 |  |  |
| 2. Дидактическая игра «Поручения» | Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя; поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; помочь детям понять значение слов *вверх – вниз,* научить отчетливо произносить их. | Стр.19 |  |  |
| Вот и осень к нам пришла | 7 | 1. Рассказывание сказки «Репка» (с воспитателем | Напомнить детям сказку "Репка"; вызвать желание рассказывать ее вместе с воспитателем; уточнить представления детей о том, какое животное что ест (мышка грызет корочку сыра, собака – косточку и т. д.); активизировать в речи детей глаголы *лакать, грызть, есть;* учить отчетливо произносить звук *а,* небольшие фразы. | Стр.20 |  |  |
| 2. Дидактическая игра «Лошадки» | Учить детей дослушивать задание до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия; различать действия, противоположные по значению (подняться вверх – спуститься); учить отчетливо произносить звук *и.* | Стр.21 |  |  |
| Вот и осень к нам пришла | 8 | 1. Рассматривание и беседа по картине «Спасаем мяч» | Учить детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя; способствовать активизации речи. | Стр.23 |  |  |
| 2. Рассматривание и беседа по картине «Возле большого пня» | Учить детей рассматривать картину Учить детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя; способствовать активизации речи. | Стр.23 |  |  |
| «Моя семья» | 9 | 1. Дидактическая игра «Кто пришел? Кто ушел?» | Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание. Учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке | Стр.24 |  |  |
| 2. Дидактическое упражнение «Ветерок | С помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот (подготовительные упражнения для развития речевого дыхания). | Стр.25 |  |  |
| Моя семья» | 10 | 1. Дидактическая игра «Это я придумал» с рассказыванием потешки «Пошел котик на Торжок» | Закрепить умение детей объединять действием 2–3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи; познакомить с народной песенкой "Пошел котик на торжок |  |  |  |
|  |  | 2. Беседа «Моя семья» |  |  |  |  |
| Моя семья» | 11 | 1. Дидактическая игра «Мамины помощники» |  |  |  |  |
| 2. Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка» | Рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей (или любому другому родному человеку | Стр.27 |  |  |
| Моя семья | 12 | . Беседа по картине «Мамины помощники» |  |  |  |  |
| Игровой досуг «Вместе весело играем |  |  |  |  |
| Здравствуй, зимушка-зима | 13 | 1. Дидактические упражнения и игры с кирпичиками | Упражнять детей в различении и назывании цветов (красный, синий, желтый), выполнении заданий воспитателя ("сделайте так-то"), рассчитанных на понимание речи и ее активизацию. | Стр.26 |  |  |
| 2. «Как по снегу, по метели трое саночек летели» | Учить вести диалог |  |  |  |
| Здравствуй, зимушка-зима | 14 | 1. Театрализованная игра Козлятки и волк» | Познакомить детей со сказкой "Козлятки и волк" (в обр. К. Ушинского), вызвать желание поиграть в сказку | Стр.26 |  |  |
| 2.Рассматривание картины "Таня и голуби" |  | Стр.28 |  |  |
| Здравствуй, зимушка-зима | 15 | 1. Дидактическая игра «Далеко-близко | Упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении; развивать память | Стр.29 |  |  |
| 2. Инсценирование сказки В.Сутеева «Кто сказал «мяу»?». | Познакомить детей с новым произведением, доставить малышам удовольствие от восприятия сказки. | Стр.32 |  |  |
| Здравствуй, зимушка-зима | 16 | 1. Дидактическая игра «Далеко-близко». Дидактические упражнения на произношение звука «ф». | Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука *ф;* учить произносить звукосочетания с различной громкостью; определять расстояние до наблюдаемого объекта *(далеко – близко)* и использовать в речи соответствующие слова | Стр.32 |  |  |
| 2.Дидактическая игра «Подбери перышко | Учить детей различать и называть красный, желтый, зеленый цвета; повторять фразы вслед за воспитателем | Стр.34 |  |  |
| «Здравствуй, Новый год» | 17 | 1. Игра-инсценировка «Медвежонок и козлята» |  |  |  |  |
| 2. Рассматривание картины «В гостях» | Учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы | Стр.35 |  |  |
| «Здравствуй, Новый год» | 18 | 1. Дидактическая игра «Это зима?» | Учить детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу (игра "Кто позвал?"). Рассматривать с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснять, что на них изображено | Стр.37 |  |  |
| 2. Рассказ про зайчика  (рассказывание без наглядного сопровождения) | Развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращенном и полном варианте |  |  |  |
| Отечество славлю!» | 19 | 1. «Устроим кукле комнату» | Упражнять детей в правильном назывании предметов мебели; учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова. | Стр.38 |  |  |
| 2. Домашние животные и их детёныши |  |  |  |  |
| Отечество славлю!» | 20 | 1. Рассказывание сказки «Теремок» | Дать детям почувствовать (на интуитивном уровне) взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему. Учить правильно называть действия, противоположные по значению | Стр.42 |  |  |
| 2. Составление рассказа на тему «Как мы птичек покормили» |  |  |  |  |
| Отечество славлю!» | 21 | 1. Обыгрывание потешки «Наша Маша маленька», |  |  |  |  |
| 2. Повторение стихотворения С.Капутикян «Маша обедает |  |  |  |  |
| Отечество славлю!» | 22 | 1. Инсценирование сказки «Теремок» | Помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театрализованной игре). |  |  |  |
|  |  | 2 Дидактическое упражнение «Что я сделала?» | Продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать рисунки в книжках; активизировать (с помощью упражнений) в речи детей глаголы, противоположные по значению | Стр.46 |  |  |
| «Весна идет – весне дорогу» | 23 | 1.Рассматривание иллюстраций Ю. Васнецова к сказке «Три медведя» | Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно (можно узнать много нового); продолжать учить согласовывать слова в предложениях | Стр.44 |  |  |
| 2. Рассматривание картины «Дети играют в кубики» | Продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного | Стр.44 |  |  |
| «Весна идет – весне дорогу» | 24 | 1. Беседа по иллюстрациям к произведению К. Чуковского «Путаница» | Познакомить детей с произведением К. Чуковского "Путаница", доставив радость малышам от звучного веселого стихотворного текста | Стр.45 |  |  |
| 2. Рассказывание произведения К. Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения | **.** Продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения. | Стр.46 |  |  |
| «Весна идет – весне дорогу» | 25 | 1. Игра-инсценировка «Как машина зверят катала» | Продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчетливо произносить звук *э,* звукоподражание *эй.* | Стр.46-47 |  |  |
|  |  | 2. «Не уходи от нас, киска» | Объяснить детям, как по-разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке. | Стр.47 |  |  |
| Весна идет – весне дорогу» | 26 | 1. Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать | Продолжать учить детей играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения. | Стр.48 |  |  |
| 2.Рассматривание сюжетных картинок на тему «Весна |  |  |  |  |
| «Апрель – на дворе звенит капель» | 27 | 1. Драматизация сказки «Маша и медведь» | Познакомить детей с русской народной сказкой "Маша и медведь" (обраб. М. Булатова). | Стр.48 |  |  |
| 2. «Побродим по лужам» |  |  |  |  |
| «Апрель – на дворе звенит капель» | 28 | 1. Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке. | Постараться убедить детей в том, что, рассматривая рисунки, можно увидеть много интересного; помочь детям разыграть отрывок из сказки "Маша и медведь", прививая им интерес к драматизации | Стр.48=49 |  |  |
| 2. «Чья птичка дальше улетит» |  |  |  |  |
| «Апрель – на дворе звенит капель» | 29 | 1.Рассматривание картины «Корова с теленком» | Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь. | Стр.49 |  |  |
| 2. Рассматривание картины «Коза с козлятами» | Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь. | Стр.49 |  |  |
| «Апрель – на дворе звенит капель» | 30 | 1. Купание куклы Кати | Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: *ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода;* показывать малышам, как интересно можно играть с куклой | Стр.50 |  |  |
| Игровой досуг «Бабушкино подворье» |  |  |  |  |
| Мир – это главное слово на свете» | 31 | . Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня…» | Привлечь внимание детей к новой игрушке; учить их рассказывать о том, как они будут играть с ней. | Стр.49 |  |  |
| 2. Магазин игрушек |  |  |  |  |
| Мир – это главное слово на свете» | 32 | 1. Рассматривание иллюстраций к произведению А. и П. Барто «Девочка-рёвушка» | Познакомить детей с произведением А. и П. Барто "Девочка-ревушка", помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится. | Стр.52 |  |  |
| 2. Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят» | Продолжать учить детей рассматривать картину**.**  (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа педагога). | Стр.52 |  |  |
| Мир – это главное слово на свете» | 33 | 1. Беседа по произведению Г.Балла «Желтячок» | Познакомить детей с рассказом Г. Балла "Желтячок", учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, понимать, что кличка животных зависит от их внешних признаков | Стр.53 |  |  |
| 2. Дидактические упражнения «Так или не так | Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свое впечатление в речи | Стр.53 |  |  |
| Мир – это главное слово на свете» | 34 | 1. Дидактические упражнения «Так или не так» | Продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации (без наглядного сопровождения); с помощью игры отрабатывать у детей плавный легкий выдох. | Стр.53-54 |  |  |
| 2. Драматизация сказки В. Бианки «Лис и мышонок | Познакомить детей с произведением В. Бианки "Лис и Мышонок", учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы | Стр.54 |  |  |
| Мир – это главное слово на свете» | 35 | 1.Здравствуй, весна! | Совершить путешествие по участку детского сада, чтобы найти приметы весны и поприветствовать ее | Стр.54 |  |  |
| 2.Чтение сказки Д. Биссета "Га-га-га" | Вызвать у детей симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир; поупражнять малышей в произнесении звукоподражаний. | Стр.51 |  |  |
| Мир – это главное слово на свете» | 36 | 1 главы "Друзья" из книги Ч. Янчарского "Приключения Мишки Ушастика"  медвежонка | Вызвать у детей радость за Мишку Ушастика, нашедшего друзей, и желание узнать что-то новое про симпатичного | Стр.49 |  |  |
| 2.Игровой досуг «Дружные ребята» |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

**Комплексно-тематическое планирование по образовательной области «Речевое развитие» по тематическому модулю «Развитие речи», «Приобщение к художественной литературе», младшая группа, Гербова В.В. Развитие речи. Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема недели | № недели | Тема | Целевые ориентиры | источник | Дата перспективного планирования | Дата о выполнении |
| **Здравствуй детский сад!** | 1 | Рассматривание картины «Лето»  Чтение сти-хотворения С. Черного «Приставал-ка» | Помочь детям уяснить общий смысл картины, способствовать формированию умения высказывать своё умозаключение. Совершенствовать умение внятно произносить в словах гласные | Стр.23 |  |  |
| **Мой дом.**  **Мой город** | 2 | Знакомство с групповой комнатой | Обратить внимание детей на то, как чисто и красиво в групповой комнате. Вызвать чувство симпатии к сотрудникам сада |  |  |  |
| **Наш быт** | 3 | Звуковая  культура речи.  Звук [У]. | Упражнять в четкой артикуляции звука; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью. Развивать моторику речевого двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звука [у]. Формировать умение отчетливо произносить слова, говорить с естественными интонациями | Стр..25 |  |  |
| **Я и моя семья** | 4 | Моя дочка –кукла | Помочь детям составлять рассказ по игрушке, согласовывать существительные и прилагательные, обогащать словарный запас |  |  |  |
| **Животный мир** |  | Животные и их детеныши | Рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, проговаривать слова со звуками [к] и [т] |  |  |  |
| **Азбука** | 5 | Звуковая  культура речи.  Звук [У] | Помочь в освоении четкой артикуляции звука, побуждать произносить звук по подражанию | Стр.27 |  |  |
|  | 6 | Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассматривание сюжетных картин  (по выбору педагога)  . | Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения  между персонажами | Стр.29 |  |  |
| **Осень. осень** | 7 | Любуемся красотой осени | Активизировать прилагательные и глаголы. Учить составлять описательные рассказы о явлениях природы |  |  |  |
| **Дружба** | 8 | Помогаем товарищу | Помочь детям понять содержание картины, способствовать развитию умения высказывать простейшие суждения |  |  |  |
| **Урожай** | 9 | Дидакти-ческиеигры и упражнения на тему «Овощи» | Способствовать развитию умения различать и называть овощи и фрукты, использовать в речи прилагательные |  |  |  |
| **Быть здоровыми**  **хотим** | 10 | Купание куклы Аленушки | Помочь детям запомнить названия предметов для купания. Учить играть с куклой |  |  |  |
| **Транспорт** | 11 | Звуковая культура речи.  Звуки [п], [п'] | Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков [п], [п']; побуждать вступать в диалог, употреблять слова со звуками [п], [п'] |  |  |  |
| **Город мастеров** | 12 | Звуковая культура речи:  звук [ф] | Упражнять в четком произношении звука в словах, фразовой речи |  |  |  |
| **Кто как к зиме готовится** | 13 | Как звери к зиме готовятся | Способствовать развитию умения устанавливать простейшие связи в природе, формировать связную речь |  |  |  |
| **Новогодний калейдоскоп** | 14 | Вырастала елка | Учить составлять описательный рассказ. Упражнять в согласовании существительных и прилагательных в роде, числе и падеже |  |  |  |
| **Новогодний калейдоскоп** | 15 | Рассматривание картины «Зимой на прогулке» | Способствовать развитию умения внимательно рассматривать картину, отвечать на поставленные вопросы |  |  |  |
| **Новогодний калейдоскоп** | 16 | Беседа «Зима в лесу» | Добиться уточнения представлений о жизни животных и растений в лесу зимой, обогащать словарный запас. Способствовать развитию умения отвечать на вопросы полными предложениями |  |  |  |
| **Здравствуй, Зимушка-зима** | 17 | Звуковая культура речи:  звуки [м], [м'] | Упражнять в четком произношении звуков в словах. Учить образовывать слова по аналогии  Дидактическая игра «Вставь словечко» |  |  |  |
| **Здравствуй, Зимушка-зима** |  | Звуковая культура речи:  звуки [м], [м'] | Упражнять в четком произношении звуков в словах. Учить образовывать слова по аналогии  Дидактическая игра «Вставь словечко» |  |  |  |
| **Здравствуй, Зимушка-зима** | 18 | Чтение русской народной сказки «Снегу-рушка и лиса» | Познакомить с русской народной сказкой, с образом лисы (отличным от образа лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурушки | Стр..41 |  |  |
| **Этикет** | 19 | Беседа «Что такое хорошо, что такое плохо» | Способствовать совершенствованию диалогической речи, упражнять в умении грамматически правильно отражать в речи свои впечатления |  |  |  |
| **В гостях у сказки** | 20 | Отгадай сказку | Помочь детям вспомнить знакомые сказки по загадкам. Вызвать желание рассказать о том, что случилось с героями сказки. Учить отвечать на вопросы |  |  |  |
| **Народная культура**  **и традиции** | 21 | В гости к нам пришли матрешки | Привлекать малышей к игровым действиям, расширять представления о цветах и оттенках | Стр.44 |  |  |
| **Маленькие исследователи** | 22 | Играем с песком | Упражнять в согласовании местоимения с существительным и прилагательным, помочь понять сюжет картины |  |  |  |
| **Наши защитники** | 23 | Звуковая культура речи:  звуки [б], [б']. | Упражнять в четком произношении звуков в словах, фразовой речи |  |  |  |
| **Миром правит доброта** | 24 | Наши добрые дела | Учить детей отвечать на вопросы полными предложениями. Пользоваться словами, обозначающими предметы и действия |  |  |  |
| **Женский день** | 25 | Моя любимая мама | Учить составлять с помощью воспитателя короткий рассказ, пользуясь алгоритмом. Правильно подбирать прилагательные и глаголы |  |  |  |
| **Весна шагает по планете** | 26 | К нам пришла весна | Учить детей связно отвечать на вопросы воспитателя. Подбирать к словам определения. Понимать смысл загадок и находить отгадки |  |  |  |
| **Здоровей-ка** | 27 | Мой-до-дыр | Подвести к пониманию заботы о своем здоровье, обогащать словарный запас |  |  |  |
| **День смеха, цирк** | 28 | Звуковая культура речи.  звуки [т], [п], [к] | Закреплять произношение звука [т] в словах и фразовой речи.  Учить отчетливо произносит со звуками[т], [п], [к].  Упражнять в произношении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью в звукоподражании |  |  |  |
| **Космос** | 29 | Космос | Учить рассматривать сюжетную картину и определять ее тему, способствовать развитию умения составлять не-большой рассказ с помощью воспитателя. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение |  |  |  |
| **Волшебница вода** | 30 | Водичка – водичка | Вызывать желание выразительно воспроизводить четверостишия, активизировать прилагательные и глаголы |  |  |  |
| **День Победы** | 31 | Звуковая культура речи:  звук [ц] | Учить изменять темп речи. Отрабатывать четкое произношение звука [ц], параллельно упражняя в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний |  |  |  |
| **Я – человек** | 32 | Труд взрослых | Побуждать вступать в диалог в игровой форме, отвечать на вопросы воспитателя, правильно употреблять в речи существительные и прилагательные |  |  |  |
| **Мир природы** | 33 | Бурый  Мишка | Помочь детям составлять рассказ по игрушке, способствовать формированию навыка словообразования имен существительных |  |  |  |
| **Вот каке мы стали большие** | 34 | Составление описательных рассказов по картинкам «Катюша» и «Машенька» | Развивать навыки описательных рассказов по картинке, навыки сравнения двух картинок. Учить отвечать на альтернативные вопросы воспитателя |  |  |  |
|  | 35 | Игроой досуг «Спасибо.. лето» | Доставить малышам радость от игры; воспитывать умение дослушивать задание конца и осмысливать его |  |  |  |

**Календарно-тематический план по тематическим модулям**

**«Развитие речи», «Приобщение к художественной литературе», Гербова В.В. Развитие речи. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема недели | № недели | Тема | Целевые ориентиры | источник | Дата перспективного планирования | Дата о выполнении |
| **Здравствуй, детский сад** | 1 | 1.Мы – воспитанники старшей группы. | Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи. | Стр..30 |  |  |
| 2.Рассказывание русской народной сказки «Заяц - хвастун» и присказки Начинаются наши сказки…» | Вспомнить с детьми название русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвастун» (в обр. О.Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки…». | Стр..31 |  |  |
| **Наш быт** | 2 | 1.Пересказ сказки «Заяц – хвастун». | Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана. | Стр.32 |  |  |
| 2.Звуковая культура речи: дифференциация звуков *з – с*. | Упражнять детей в отчетливом произношении звуков *з – с* и их дифференциации; познакомить со скороговоркой. | Стр.32 |  |  |
| **Осень** | 3 | 1.Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени. | Учить детей рассказывать, ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. | Стр.34 |  |  |
| 2.Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень». | Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворения И.Белоусова «Осень». (в сокр.). | Стр.35 |  |  |
| **Осень** | 4 | 1.Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составлений рассказов по ней. | Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана. | Стр.36 |  |  |
| 2.Веселые рассказы Н. Носова. | Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н. Носова. | Стр.37 |  |  |
| **Я и моя семья** | 5 | 1Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель». | Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением – перевертышем. | Стр.38 |  |  |
| 2.Учимся вежливости. | Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи. | Стр.39 |  |  |
| **Азбука безопасности** | 6 | 1.Обучение рассказыванию: описание кукол. | Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом. | Стр.40 |  |  |
| 2.Звуковая культура речи: дифференциация звуков *с – ц*. | Закрепить правильное произношение звуков *с – ц*; учить детей дифференциации звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуком с и ц; развивать умение слыть в рифмовке выделяемое слова; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой. | Стр.41 |  |  |
| **Осень, осень, в гости просим** | 7 | 1.Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней. | Помочь детям рассмотреть и озаглавить картинку. Учить самостоятельно, составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана. | Стр42 |  |  |
| 2.Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный». | Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр. И. Карнауховой), помочь понять её смысл. | Стр..43 |  |  |
|  | 8 | Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет» | Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно, читать его. | Стр.43 |  |  |
| Литературный калейдоскоп. | Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят. | Стр..44 |  |  |
| **Дружба** | 9 | Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение». | Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений. | Стр..46 |  |  |
| Рассказывание по картине. | Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ. | Стр.47 |  |  |
| **Быть здовыми хотимм** | 10 | Чтение русской народной сказки «Хаврошечка». | Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обр. А. Н. Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных. | Стр.47 |  |  |
| Звуковая культура речи: работа со звуком *ж – ш.* | Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками *ж* и *ш*; развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки *ж – ш* в словах; учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками *ж – ш;* совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание. | Стр.48 |  |  |
|  | 11 | Обучение рассказыванию. | Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айога» (в обр. Д. Нагишкина; в сокр.). | Стр..50 |  |  |
| Завершение работы над сказкой «Айога». | Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя. | Стр50 |  |  |
|  | 12 | Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков». | Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков». | Стр..51 |  |  |
| Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат». | Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения. | Стр.51 |  |  |
| **Кто как**  **готовится к зиме** | 13 | Чтение стихотворений о зиме. | Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии. | Стр.55 |  |  |
| Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе». | Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе»). | Стр.56 |  |  |
| **Новогодний калейдоскоп** | 14 | Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела». | Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (в обр. В. Глоцера и Г. Снегирева), учить пересказывать её. | Стр.57 |  |  |
| Звуковая культура речи: дифференциация звуков *с - ш*. | Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков *с – ш*, на определение позиции звука в слове. | Стр.58 |  |  |
| **Новогодний калейдоскоп** | 15 | Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце». | Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце». | Стр.60 |  |  |
|  | Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой». | Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой». | Стр.60 |  |  |
| **Новогодний калейдоскоп** | 16 | Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Наряди елку…». | Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания. | Стр.61 |  |  |
|  | Дидактические игры со словами. | Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова. | Стр.62 |  |  |
| **Маленькие**  **исследователи** | 17 | Беседа на тему: «Я мечтал…». Дидактическая игра «Побери рифму». | Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания. | Стр.64 |  |  |
| Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза». | Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка. | Стр.65 |  |  |
| **Этикет** | 18 | Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения». | Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целевое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ. | Стр.65-66 |  |  |
| Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово». | Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами. | Стр.67 |  |  |
|  | 19 | 1.Звуковая культура речи: дифференциация звуков *з - ж*. | Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков *з – ж*. | Стр.68 |  |  |
| 2.Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и вороненок». | Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям). | Стр.69 |  |  |
|  | 20 | 1.Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство». | Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство» (в сокращении). | Стр.70 |  |  |
| 2.Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?». | Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова. | Стр.71 |  |  |
|  | 21 | 1.Беседа на тему «О друзьях и дружбе». | Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности. | Стр.73 |  |  |
| 2.Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово». | Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов. | Стр.74 |  |  |
|  | 22 | 1.Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка». | Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка» (в обр. М. Булатова). | Стр.75 |  |  |
|  | 2.Звуковая культура речи: дифференциация звуков *ч – щ*. | Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки. | Стр.75 |  |  |
|  | 23 | 1.Пересказ сказки А. Н. Толстого «Еж». | Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи. | Стр.76 |  |  |
| 2.Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки». | Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям. | Стр.77 |  |  |
|  | 24 | Обучение рассказыванию по картине «Зайцы». | Продолжать учить детей рассказывать о картине, придерживаясь плана. |  |  |  |
| Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки…» | Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимися действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи. |  |  |  |
| **Женский день** | 25 | Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е. Благининой «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном». | Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим. |  |  |  |
| Составление рассказа по картинкам «Купили щенка». | Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием. |  |  |  |
| **Здоровей-ка** | 26 | Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем». Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем…». | Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать. |  |  |  |
| Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложение». | Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения. |  |  |  |
|  | 27 | Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». | Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева «Про пингвинов» (по своему выбору). |  |  |  |
| Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства». | Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика. |  |  |  |
|  | 28 | Звуковая культура речи: дифференциация звуков *ц – ч*. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах». | Учить детей дифференцировать звуки *ц – ч*; познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба-бах» (пер. М. Боровицкой). |  |  |  |
|  | Чтение сказки «Сивка-бурка». | Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка-бурка» (обр. М. Булатова). |  |  |  |
| **День смеха,**  **цирк** | 29 | Звуковая культура речи: дифференциация звуков *л – р*. | Упражнять детей в различении звуков *л – р* в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять го позицию, называть слова на заданный звук. |  |  |  |
| Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово». | Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи. |  |  |  |
| **Волшебница**  **вода** | 30 | Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм». | Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта. |  |  |  |
| Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная…». | Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная…». |  |  |  |
|  | 31 | Пересказ «загадочных историй» (по Н. Сладкову). | Продолжить учить детей пересказывать. |  |  |  |
| Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга». | Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот-ворюга». |  |  |  |
|  | 32 | Дидактические игры со словами. Чтение небылиц. | Активизировать словарь детей. |  |  |  |
| Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик». | Познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветик-семицветик». |  |  |  |
| **Я – человек** | 33 | Литературный калейдоскоп. | Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знаю дети. Познакомить с новой считалкой. |  |  |  |
| Обучение рассказыванию по картинкам. | Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. |  |  |  |
| **Мир природы** | 34 | Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». | Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей. |  |  |  |
| Лексические упражнения. | Проверить, насколько богат словарный запас детей. |  |  |  |
|  | 35 | Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол». | Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить со сказкой «Финист – Ясный сокол». |  |  |  |
| Звуковая культура речи (проверочные). | Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их. |  |  |  |
| **Вот какие мы стали большие** | 36 | Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни». | Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта. |  |  |  |
| Повторение пройденного материала. | Работа по закреплению программного материала (по выбору педагога). |  |  |  |

**Планирование образовательной деятельности в средней группе (от 4 до 5 лет) третий год реализации ООП ДО**

**1.Образовательная область «Речевое развитие»**

**1.1. Раздел: Развитие речи**

**Задачи:**

Развивающая речевая среда…

…обеспечение возможности восприятия и наблюдения за правильной речью;

— обеспечение богатства сенсорных впечатлений;

— обеспечение возможности самостоятельной индивидуальной речевой деятельности ребенка;

— обеспечение комфортного состояния ребенка в проявлении речевых реакций;

— обеспечение возможностей для исследования и экспериментирования в языковой системе.

Формирование словаря

- обогащение словаря новыми словами

- закрепление и уточнение словаря. .

- активизация словаря.

- устранение из речи детей нелитературных слов

…..

Звуковая культура речи…

-уУпражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих  и  сонорных),  в  правильном  воспроизведении  звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

-способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

-формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса

Грамматический строй речи…

.. - научить детей произвольно строить высказывания,

целенаправленно выбирать языковые средства, анализировать некоторые грамматические явления.

- сформировать у детей способы словообразования существительных, глаголов, прилагательных, наречий, причастий.

- научить детей обращать внимание на морфологический состав слов, правильно изменять слова и сочетать их в предложениях.

-формировать умение правильно составлять простые распространенные предложения, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, употреблять различные конструкции предложений

Связная речь…

-формирование не только правильной, но и хорошей устной речи, с учётом их возрастных особенностей и возможностей….

Основная часть ООП ДО представлена программой **, Гербова В.В. Развитие речи. Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема недели | № недели | Тема | Целевые ориентиры | источник | Дата перспективного планирования | Дата о выполнении |
| **Здравствуй детский сад** | 1 | Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?».( | Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.  Закреплять в активной речи названия цветов, согласовывать существительные со словами «много» и «один». Формировать познавательную активность | **Стр.27** |  |  |
| **Мой дом. Мой город** | 2 | Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка идет трудиться | Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога | **Стр.29** |  |  |
| **Наш быт** | 3 | Звуковая культура речи: звуки с и сь | Объяснить детям артикуляцию звука с, поупражнять в правильном, отчетливом его произнесении (в словах, фразовой речи). | **Стр28** |  |  |
| **Наш быт** | 4 | Чтение стихотворения И.Бунина «Листопад» | Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух. | **Стр30** |  |  |
| **Я и моя семья** | 5 | Звуковая культура речи: звуки з и зь» | Упражнять детей в произношении изолированного звука з(в слогах, словах); формировать умение произносить звук з твердо и мягко; различать слова со звуками з, зь. | **Стр32** |  |  |
| **Животный мир** | 6 | Чтение сказки К.Чуковского «Телефон» | Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения. | **Стр.31** |  |  |
| **Азбука**  **безопасности** | 7 | Составление рассказов -описаний» | Продолжать формировать умение задавать и отвечать на вопросы, сужая поле поиска, требующее уточнения. Развивать умение составлять описательный рассказ об игрушках с помощью мнемотаблицы, используя слова-прилагательные, глаголы. Развивать интерес к составлению рассказов о предметах. Воспитывать умение слушать другого ребенка, радоваться своим успехам и других детей. | **Стр.34** |  |  |
| **Осень,**  **в гости просим** | 8 | Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов – описание игрушек | Познакомить со стихотворениями об осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух. Совершенствовать умение детей составлять рассказы об игрушке при помощи мнемотаблиц. | **Стр.35** |  |  |
| **Дружба** | 9 | Звуковая культура речи: звук ц» | Упражнять детей в произнесении звука ц (изолированного, в слогах, в словах); Совершенствовать интонационную выразительность речи. Формировать умение различать слова, начинающиеся со звука ц, ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание. | **Стр.36** |  |  |
| **Урожай** | 10 | Чтение сказки «Три поросенка» (с | Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка», помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и ошпаренного кипятком волка. | **Стр.35** |  |  |
| **Быть здоровыми**  **хотим** | 11 | «Рассказывание по картине «Собака со щенятами»». Чтение стихов о поздней осени | Продолжать формировать умение детей описывать картину в определенной последовательности, называть картину. Приобщать детей к поэзии. | **Стр.37** |  |  |
| **Транспорт** | 12 | Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?» | Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии. | **Стр.38** |  |  |
| **Город мастеров** | 13 | Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!» | Формировать умение детей составлять рассказы по картине по алгоритму, при помощи схем. | **Стр45** |  |  |
| **Кто как**  **готовится**  **к зиме** | 14 | Чтение сказки «Лисичка-сестричка и волк» | Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк», помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения. | **Стр.43** |  |  |
| **Новогодний**  **калейдоскоп** | 15 | «Звуковая культура речи: звук ш » | Формировать умение детей четко произносить звук ш, различать слова со звуком ш, показать детям артикуляцию звука ш. | **Стр46** |  |  |
| **Новогодний калейдоскоп** | 16 | Чтение и заучивание стихотворений о зиме. | Познакомить со стихотворениями о зиме, приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения. | **Стр.44** |  |  |
| **Здравствуй, Зимушка-зима** | 17 | «Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза»» | Формировать умение у детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности. Формировать умение придумывать название к картине. | **Стр.50** |  |  |
| **Здравствуй,**  **Зимушка-зима** | 18 | Чтение детям русской народной сказки «Зимовье» | Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (в обр. И.Соколова-Микитова). | **Стр.48** |  |  |
| **Этикет** | 19 | «Звуковая культура речи: звук ж» | Упражнять детей в правильном произношении звука ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком ж. | **Стр.49** |  |  |
| **Этикет** | 20 | Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А.Барто «Я знаю, что надо придумать». | Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение. | **Стр.52** |  |  |
| **В гостях у сказки** | 21 | «Урок вежливости. Чтение стихотворения В.Орлова «Почему медведь спит зимой» | Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. Познакомить со стихотворением В.Орлова. | **Стр.56** |  |  |
| **Народная культура**  **и традиции** | 22 | «Мини-викторина по сказкам К.Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе»» | Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К.Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе». | **Стр.53** |  |  |
| **Маленькие исследователи** | 23 | «Обучение рассказыванию по картине «На полянке»» | Формировать умение у детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности. Формировать умение придумывать название к картине | **Стр.55** |  |  |
| **Наши защитники** | 24 | «Звуковая культура речи: звук ч» | Объяснить детям, как правильно произносится звук ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в стихах, в словах). Развивать фонематический слух детей. | **Стр.54** |  |  |
| **Миром правит доброта** | 25 | «Звуковая культура речи: звуки щ-ч» | Упражнять детей правильном произнесении звука щ и дифференциации звуков щ-ч. | **Стр.60** |  |  |
| **Женский день** | 26 | «Готовимся встречать весну и Международный женский день» | Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником. | **Стр.59** |  |  |
| **Весна шагает по планете** | 27 | «Составление рассказов по картине «Кошка с котятами»» | Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину. | **Стр.62** |  |  |
| **Здороывей-ка** | 28 | «Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»». | Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко». | **Стр.61** |  |  |
| **День смеха, цирк** | 29 | «Звуковая культура речи: звуки л, ль» ( | Упражнять детей в четком произнесении звука л(в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие – учить определять слова со звуками л, ль. | **Стр.63** |  |  |
| **Космос** | 30 | «Чтение сказки Д.Мамина – Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу - Короткий хвост»» | Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара. | **Стр.63** |  |  |
| **Волшебница вода** | 31 | «Обучение рассказыванию: работа с картиной –матрицей и раздаточными картинками» | Формировать умение детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление. | **Стр.65** |  |  |
| **Волшебница вода** | 32 | Заучивание русской народной песенки «Дед хотел уху сварить» | Формировать умение у детей выразительно читать стихотворение, развивать память. | **Стр.66** |  |  |
| **День Победы** | 33 | «День Победы» | Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и вы разительно читать стихотворение Т.Белозерова «Праздник Победы» | **Стр.68** |  |  |
| **Я – человек** | 34 | «Звуковая культура речи: звуки р, рь» ( | Упражнять детей в четком произнесении звука р(изолированно, в чистоговорках, в словах). Совершенствовать фонематическое восприятие – учить определять слова со звуками р, рь. | **Стр.69** |  |  |
| **Мир природы** | 35 | «Заучивание стихотворений». Стихотворение Ю.Кушака«Олененок» | Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворения. | **Стр.65** |  |  |
| **Вот какие мы**  **стали большие** | 36 | «Литературный калейдоскоп». (СТР 70) | Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы, знают ли они загадки и считалки. | **Стр.70** |  |  |
| В конце года  ИТОГО ЧАСОВ | 36 |  |  |  |  |  |

**1.1. Раздел Художественная литература**

**Задачи:**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема недели | № недели | Тема | Целевые ориентиры | источник | Дата перспективного планирования | Дата о выполнении |
| **Здравствуй детский сад** | 1 | В. Осеева" Сторож". | Продолжить работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми; развивать воображение, слух и голос. |  |  |  |
| К . Ушинский «Бодливая корова» | учить внимательно, слушать художественное произведение, понимать тему и содержание рассказа, отвечать на вопросы.Развивать внимание, речь, реакцию |  |  |  |
| Чтение сказки " Лисичка – сестричка и волк". | Понимать образное содержание и идею сказки, передавать структуру сказки с помощью моделирования. Воспитывать эмоциональное восприятие сказки; учить понимать и оценивать характер героев, передавать интонацией голоса и характер персонажей. |  |  |  |
| Н. Сладков "Осень на пороге". | Дать представление о том, как звери и птицы готовятся к приходу осени; развивать слух и голос; учить слушать сказки |  |  |  |
|  |  | Чтение и заучивание потешки «Ножки, ножки, где вы были | ?» Цель: Знакомить детей с малыми формами фолькора, заучить её наизусть |  |  |  |
| **Мой дом. Мой город** | 2 | Т. Александрова « Светик – трёхцветик» | Цель: развивать внимание, память, учить отчётливо проговаривать слова, уметь поддерживать беседу. |  |  |  |
| И. Бунин «Листопад» (отрывок) | Цель: развивать внимание, память , учить отчётливо проговаривать слова, уметь поддерживать беседу. Продолжать учить детей эмоционально воспринимать образную основу поэтических произведений, развивать творческое воображение, выразительность речи детей. |  |  |  |
| М. Горький " Про Иванушку - дурачка". | Цель: учить детей понимать характеры и поступки героев; замечать и понимать образные выражения.. |  |  |  |
| М. Горький " Про Иванушку - дурачка". (продолжение) | Цель: учить детей понимать характеры и поступки героев; замечать и понимать образные выражения.. |  |  |  |
| Л. Берг «Рассказ о маленьком автомобильчике» | учить детей понимать характеры и поступки героев; замечать и понимать образные выражения |  |  |  |
| **Наш быт** | 3 | В. Бианки « Подкидыш». | приучить детей внимательно слушать художественное произведение, оценивать поступки героев, учить отвечать на вопросы воспитателя. |  |  |  |
| А. Майков «Осенние листья по ветру кружат…» | развивать внимание, память , учить отчётливо проговаривать слова, уметь поддерживать беседу; учить |  |  |  |
| Д. Мамин-Сибиряк "Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост" | Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара |  |  |  |
| Д. Мамин-Сибиряк "Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост" | Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара. Продолжать учить детей слушать большую по объему сказку, сопереживать ее героям, правильно воспринимать содержание произведения. Развивать внимание, интерес к информации, которую несет текст. Воспитывать интерес к  сказкам, усидчивость. |  |  |  |
| Чтение потешки «Наш козёл…» | знакомить детей с потешкой, заучить её наизусть,Воспитывать любовь к русскому народному фольклору |  |  |  |
| **Наш быт** | 4 | Н. Носов «Затейники». | учить детей пересказывать текст рассказа, замечать несоответствие с текстом в пересказе товарищей |  |  |  |
| А. Пушкина «Уж небо осенью дышало» (отрывок) | упражнять детей слушать стихотворение, передавая интонацией печаль осенней природы, чувствовать, понимать, и воспроизводить образность языка стихотворения; расширять представления о пейзажной лирике А. С. Пушкина |  |  |  |
| С. Георгиев «Бабушкин садик» | уточнить и закрепить представление детей о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, воспитывать умение понимать содержание. |  |  |  |
| Русская народная сказка «Кораблик» | развивать интерес к произведениям народной культуры;учить детей связно рассказывать сказку, выразительно передавать диалоги персонажей, соблюдать композицию сказки; воспитывать культуру общения, умение слушать товарищей, не перебивать друг друга. |  |  |  |
| Чтение потешки «Гуси, вы гуси…» | Знакомить детей с потешкой, заучить её наизусть |  |  |  |
| **Я и моя семья** | 5 | Н. Носов « Заплатка». | прививать любовь к художественной литературе, учить грамотно, отвечать на вопросы. Развивать внимание, речь. |  |  |  |
| Г. Юдин «Как варить компот» | учить слушать произведение, отвечать на вопросы. |  |  |  |
| Т. Габбе; братья Гримм «Бременские музыканты», нем., пер. В. Веденского. под. редС.Маршака. | учить детей внимательно слушать сказку. |  |  |  |
| Т. Габбе; братья Гримм «Бременские музыканты», нем., пер. В. Веденского. под. редС.Маршака. | учить детей внимательно слушать сказку и учить пересказывать её. |  |  |  |
| Чтение и заучивание песенки «Дед хотел уху сварить…»? | Помочь детям запомнить р. н. п., выразительно читать её наизусть, развивать чувство ритма, закрепить знания о речных рыбах, способах ловли рыбы (удочкой, сетями) |  |  |  |
| **Животный мир** | 6 | Ю. Тувим «Овощи» | учить слушать небольшие по объёму произведения, отвечать на вопросы. |  |  |  |
| Н. Егорова «Редиска, морковка , тыква…» | воспитывать любовь к художественной литературе |  |  |  |
| Чтение сказки Д. Биссет " Про мальчика, который рычал на тигров". | Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, понимать характеры сказочных героев; формировать образную речь. |  |  |  |
| В. Осеева «Волшебная иголочка» | уточнить и закрепить представление детей о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, воспитывать умение понимать содержание. |  |  |  |
| Чтение сказки Р. Сеф" Сказка о кругленьких и длинненьких человечках". | учить детей понимать характеры и поступки героев; замечать и понимать образные выражения.. |  |  |  |
| **Азбука**  **безопасности** | 7 | А. Милн «Винни пух и все, все,все» | вызвать у детей радостное настроение от встречи со сказочными героями; развивать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, последовательность событий, придумывать новые эпизоды, названия. |  |  |  |
|  | А. Милна «Винни пух и все, все, все» | вызвать у детей радостное настроение от встречи со сказочными героями; развивать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, последовательность событий, придумывать новые эпизоды, названия. |  |  |  |
| А. Милна «Винни пух и все, все, все» | вызвать у детей радостное настроение от встречи со сказочными героями; развивать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, последовательность событий, придумывать новые эпизоды, названия. |  |  |  |
| Сказка «Лиса и козёл» | учить детей понимать содержание сказки, её идеи. |  |  |  |
| Чтение детям потешки «Зайчишка - трусишка» | уточнить и закрепить представление детей о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, воспитывать умение понимать содержание. |  |  |  |
| Осень,  в гости просим | 8 | М.Горький « Воробьишко». | учить детей пересказывать рассказ самостоятельно, передавая интонацией своё отношение к содержанию; понимать образные выражения |  |  |  |
| М. Зощенко «Умная птичка» | учить слушать рассказ, переживать с героями, выделить главную мысль рассказа. |  |  |  |
| Хармс «Удивительная кошка» | продолжать учить детей понимать содержание стихотворения, юмористический смысл несоответствия. |  |  |  |
| С. Михалков «Дядя Стёпа» | учить детей чувствовать и понимать характер образов произведений; взаимосвязь описанного с реальностью, развивать способность замечать особенности поэтического строя, языка стихотворения; учить понимать переносное значение метафор, фразеологизмов. |  |  |  |
| Настольный театр «Два жадных медвежонка» | развивать речевую активность детей. Воспитывать любовь к художественной литературе. Развивать мимику лица. |  |  |  |
| **Дружба** | 9 | В. Бианки «Первая охота» чтение | учить слушать рассказ, знакомиться со способами зверей, птиц насекомых; пытаться спасаться от враговрасширять знания о природе, о взаимосвязи человека и природы; развивать интерес к животному миру; воспитывать бережное отношение к природе. |  |  |  |
|  |  | В. Витка «Считалочка», пер. с. белорус. И .Токмаковой. |  |  |  |  |
| Чтение сказки М. Горького " Про Иванушку - дурачка". | учить детей понимать характеры и поступки героев; замечать и понимать образные выражения.. |  |  |  |
| Мордовская сказка «Как собака друга искала» | учить слушать, оценивать поступки героев. |  |  |  |
| А. Пушкин «Ветер, ветер! Ты могуч…» (из Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»заучивание | знакомство с русским поэтом А.С.Пушкиным и его творчеством; проявление интереса к творчеству русских поэтов и писателей, слушать чтение взрослых; научится бережному отношению к книгам; научится заучивать отрывки из понравившихся произведений. |  |  |  |
| **Урожай** | 10 | А. Гайдар «Поход» | Учить слушать, отвечать на вопросы по содержанию литературных произведений. |  |  |  |
|  |  | В. Зотов «Белки» | продолжать развивать любовь к художественной литературе; дать представление детям о жанре рассказа. Учить понимать содержание. |  |  |  |
| Б. Заходер «Кискино горе» | учить внимательно, слушать стихотворение; отвечать на вопросы педагога. |  |  |  |
| Ш. Перо " Красная Шапочка". | воспитывать эмоционально – образное восприятие произведения, учить осмысливать идею; уточнить знание детей о жанровых особенностях сказки; формировать навыки творческого рассказывания. |  |  |  |
| Ш. Перо " Красная Шапочка"(продолжение) | . Довести до сознания детей замысел сказки, воспитывать у детей добрые чувства, потребность заботиться о близких |  |  |  |
| **Быть здоровыми**  **хотим** | 11 | Драматизация сказки Ш. Перро «Красная шапочка» | развивать у детей артистические способности, создавать психологический комфорт |  |  |  |
| Чтение детям песенки «Дон – дон- дон» | уточнить и закрепить представление детей о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, воспитывать умение понимать содержание. |  |  |  |
| Е. Пермяк «Как Маша стала большой» | учить слушать литературные произведения, давая оценку поведению героев, рассказывать о помощи взрослым |  |  |  |
| В. Осеева « Синие листья» | учить слушать литературные произведения, оценивать поведение его героев. |  |  |  |
|  | Ю. Тувим «Чудеса», пер. с. польской А. Милн. | учить слушать литературные произведения |  |  |  |
| **Транспорт** | 12 | Н. Сладков «Почему ноябрь пегий» | учить слушать рассказы, оценивать поведения героев. |  |  |  |
| С. Маршак «Вот какой рассеянный» (слушание) | Учить замечать и понимать образные слова и выражения в тексте. Развиватьтворческое воображение. |  |  |  |
| Б. Заходер «Никто» чтение | замечать образные слова и выражения в тексте. Б. Заходер в стихах описываетлентяев, двоечников, хулиганов, а также людей, не умеющих отвечать за свои поступки |  |  |  |
| Э. Блайтон «Знаменитый утенок Тим». Продолжение чтения. | Учить понимать эмоционально-образное восприятие произведения, учить осмысливать его; уточнить знания детей о жанровых особенностях сказки. Внесение в группу игрушки-утенка. |  |  |  |
| . Блайтон «Знаменитый утенок Тим». Продолжение чтения. | Учить понимать эмоционально-образное восприятие произведения, учить осмысливать его; уточнить знания детей о жанровых особенностях сказки. Внесение в группу игрушки-утенка. |  |  |  |
| **Город мастеров** | 13 | В. Осеева «Волшебная иголочка» чтение | учить слушать литературные произведения |  |  |  |
| И. Суриков «Зима» | учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией любование зимней природой, учить чествовать и воспроизводить образный язык стихотворения. |  |  |  |
| Песенка «Рыбки»франц,. Обр. Н.Гернет и С,Гиппиус. | учить слушать литературные произведения |  |  |  |
| Театр на ковре «Маша и медведь» | создать детям радостное настроение, приобщить детей к театру, искусству. |  |  |  |
|  | Повторение стихов которые учим | вспомнить стихотворение по программе |  |  |  |
| **Кто как**  **готовится**  **к зиме** | 14 | Я. Аким «Первый снег» | Цель: Знакомить с поэзией о зиме, развивать образность речи. |  |  |  |
| Песенка «Утята»франц,. Обр. Н.Гернет и С,Гиппиус | создать детям радостное настроение, |  |  |  |
| Э. Успенский «Разгром» чтение | Учить поддерживать беседу, эмоционально воспринимать литературное произведение. |  |  |  |
| А. Введенский «Кто» | учить детей чувствовать и понимать характер образов произведений; взаимосвязь описанного с реальностью. |  |  |  |
| З. Александрова «Ёлочка» заучивание | учить детей интонационно выразительно рассказывать наизусть стихотворение, выражать свои впечатления от новогоднего праздника. Упражнять в подборе определений к заданному слову, активизировать словарь детей. |  |  |  |
| **Новогодний**  **калейдоскоп** | 15 | А. Фет «Мама! Глянь – ка из окошка» | знакомство с стихотворением А.А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка». |  |  |  |
|  |  | Русская народная сказка «Лиса, волк и медведь» | Цель: знакомить с русскими народными сказками. |  |  |  |
| «Чив – чив воробей» пер, с коми-пермец В. Климова | слушание песенок, запоминание по содержанию. |  |  |  |
| СДрожжин «Улицей гуляет…» | вызвать интерес к стихотворению и желание его запомнить. Расширять у детей память и внимание, воспитывать доброжелательность, любовь к поэзии. |  |  |  |
| Н. Воронкова «Как ёлку наряжали» | Учить поддерживать беседу, эмоционально воспринимать литературное произведение. |  |  |  |
| **Новогодний**  **калейдоскоп** | 16 | Н. Некрасов «Не ветер бушует над бором» (из поэмы Мороз, Красный нос) | познакомить с отрывком из поэмы «Мороз, Красный нос»; обеспечить осознанное восприятие детьми стихотворения, помочь понять тему текста |  |  |  |
| В. Приходько «Про пана Трулялинского» пересказ, с польск Б. Заходера. | слушание песенок, запоминание по содержанию. |  |  |  |
| «Пальцы» пер с. нем Л. Яхина песенка | слушание песенок, запоминание по содержанию. |  |  |  |
| Русская народная сказка «Жихарка» | Учить детей воспринимать и осознавать образное содержание сказки, замечать образные слова и выражения в тексте; упражнять в подборе синонимов; учить понимать содержание поговорок, придумывать новые эпизоды |  |  |  |
| «Мешок» татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина. | слушание песенок, запоминание по содержанию. |  |  |  |
| **Здравствуй, Зимушка-зима** | 17 | Г. Цыферов «В медвежий час» чтение | слушание , запоминание по содержанию. |  |  |  |
| Г. Цыферов «В медвежий час» чтение | слушание, запоминание по содержанию. |  |  |  |
| Ф. Грубин «Слёзы» | слушание запоминание по содержанию. |  |  |  |
| «Приключение в лесу Елки-на горке» (главы из книги), пер. с норв. Л.Брауде. | слушание, запоминание по содержанию. |  |  |  |
| «Приключение в лесу Елки-на горке» (главы из книги), пер. с норв. Л.Брауде. | слушание , запоминание по содержанию. |  |  |  |
| **Здравствуй,**  **Зимушка-зима** | 18 | А. Барто «Уехали» | учить проявлять чуткость к художественному слову при знакомстве со стихотворением А. Барто |  |  |  |
| Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко» рассказывание в обр. О. Капицы. | знакомить с русскими народными сказками, понимать тему, образное содержание и идею сказки, развивать внимание и речь. |  |  |  |
| В. Вересаев «Братишка» | Познакомить с творчеством В. Вересаева, его рассказом “Братишка”; развивать речь детей, коммуникативные навыки; воспитывать нравственные качества. |  |  |  |
| С. Михалков «А что у вас» | учить проявлять чуткость к художественному слову при знакомстве со стихотворением С. Михалкова |  |  |  |
| Русская народная сказка «Мороз и заяц» | знакомить с русскими сказками, слушать внимательно. |  |  |  |
| **Этикет** | 19 | С. Есенин «Поёт зима , аукает» чтение | Познакомить детей с поэтом С. Есениным, приобщать детей к миру поэзии, развивать поэтический слух. |  |  |  |
| «Переезд» | учить слушать произведения, отвечать на вопросы. | Уч.3 кл |  |  |
| Сказка «Зимовье зверей» | продолжать воспитывать эмоциональное восприятие содержание сказки; подвести к пониманию образного содержания пословиц. |  |  |  |
| Н. Калинина «Про снежный колобок» | учить составлять рассказ по опорным картинкам, эмоционально воспринимать литературное произведение. |  |  |  |
| М. Зощенко «Показательный ребёнок» | учить слушать произведения, отвечать на вопросы. |  |  |  |
| **Этикет** | 20 | Инсценировка «Кисонька – мурысенька» | Способствовать формированию выразительных движений и звукоподражания. |  |  |  |
| Русская народная сказка «Заяц и ёж» | учить пересказывать сказку, отвечать на вопросы воспитателя. |  |  |  |
| В. Бороздин «Звездолетчики» | учить слушать произведение и отвечать на вопросы. |  |  |  |
| В. Орлов «Почему медведь зимой спит» заучивание | Развивать память |  |  |  |
| В. Орлов «Почему медведь зимой спит» заучивание | Развивать память |  |  |  |
| **В гостях у сказки** | 21 | А. Введенский «О девочке Маше, собачке Петушке и о кошке Ниточке (главы из книги) | учить слушать произведение и отвечать на вопросы. |  |  |  |
| Потешка«Сегодня день целый…» | слушание , запоминание по содержанию. |  |  |  |
| Инсценировка сказки «Заюшкина избушка» | способствовать эмоциональному восприятию сказки, учить запоминать, интонационно выразительно воспроизводить слова текста. |  |  |  |
| В. Орлов «С базара» | слушание , запоминание по содержанию. |  |  |  |
| Чтение потешки «Барашеньки» | Воспитанию любви к русскому народному фольклору.  Развитию памяти, активной речи ребёнка, пополнению его пассивного и активного словаря. Развитию эмоциональной сферы ребёнка. Всестороннему развитию личности ребёнка. |  |  |  |
| **Народная культура**  **и традиции** | 22 | С. Маршак «Багаж» | учить детей понимать содержание стихотворение его юмористический смысл. |  |  |  |
| С. Маршак «Про всё на свете» | помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение, вспомнить произведения С. Я. Маршка |  |  |  |
| Маршак «Вот какой рассеянный» | помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение, вспомнить произведения С. Я. Маршка, отвечать на вопросы педагога. |  |  |  |
| С. Маршак «Мяч» | помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение, вспомнить произведения С. Я. Маршка. |  |  |  |
| Е. Баратынский «Весна, весна» | помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение. |  |  |  |
| **Маленькие исследователи** | 23 | С. Черный «Когда никого нет дома» чтение | слушание , запоминание по содержанию. |  |  |  |
| Ю. Мориц «Песенка про сказку» | слушание , запоминание по содержанию. |  |  |  |
| Ю. Мориц « Дом гнома, гном – дома» | слушание , запоминание по содержанию. |  |  |  |
| Русская народная сказка «Кораблик» | познакомить с русской народной сказкой кораблик. |  |  |  |
| В. Осеева «Сороки» | учит слушать тексты, отвечать на вопросы педагога. |  |  |  |
| **Наши защитники** | 24 | К. Чуковский «Телефон» | учить детей эмоционально воспринимать и осознавать образное содержание поэтического текста. Помочь детям вспомнить и назвать сказки К. И. Чуковского |  |  |  |
| К. Чуковский «Федорино горе» | познакомить детей с творчеством К. Чуковского, учить внимательно слушать произведение. |  |  |  |
| Н. Сладков «Медведь и солнце» | учить слушать сказки, развивать речь. |  |  |  |
| К. Чуковский «Тараканище» | вспомнить с детьми произведения К. И. Чуковского; вызвать желание прочесть наизусть отрывки из его сказок; воспитывать чувство юмора, познакомить с новым произведением этого автора. |  |  |  |
|  | С. Прокофьев «Сказка про маму» | учить оценивать поступки героев |  |  |  |
| **Миром правит доброта** | 25 | М. Лермонтов « Спи младенец мой прекрасный» заучивание | Развивать память |  |  |  |
| В. Берестов «Праздник мам» | Учить слущать и отвечать на вопросы |  |  |  |
| Чтение сказки " Сестрица Алёнушка и братец Иванушка". | учить детей понимать характеры и поступки героев; замечать и понимать образные выражения.. |  |  |  |
| Чтение сказки " Сестрица Алёнушка и братец Иванушка". | Довести до сознания детей замысел сказки; любовь преданность помогают преодолеть любые испытания. Воспитывать у детей добрые чувства по отношению к близким людям и чувство сострадания к тем, кто попадает в беду |  |  |  |
| Потешка «Сидит ,сидит зайка» | учить внимательно слушать потешку, воспитывать любовь к устному народному творчеству. |  |  |  |
| **Женский день** | 26 | Л. Толстой «Отец приказал сыновьям…» | познакомить детей с произведением Л. Н. Толстого, учить внимательно, слушать рассказ; развивать внимание, память; отвечать на вопросы по содержанию рассказа. |  |  |  |
| Л. Толстой «Мальчик стерёг овец…» | познакомить детей с произведением Л. Н. Толстого. |  |  |  |
| Л. Толстой «Хотела галка пить…» | : учить внимательно, слушать рассказ, развивать внимание, память; отвечать на вопросы по содержанию рассказа. |  |  |  |
| В. Паспалеева «Лесная фиалка» | учить слушать художественное произведение и отвечать на вопросы по его содержанию |  |  |  |
| Шотландская народная песенка «Купите лук» пер. И. Токмаковой | Учить слушать произведение |  |  |  |
| **Весна шагает по планете** | 27 | Про маленького поросёнка Плюха (по мотивам сказок Э. Аттли, пер. с англ. И. Румянцевой и И. Баллод) | Учить понимать тему, образное содержание и идею сказки; видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения; формулировать тему и основную мысль сказки. |  |  |  |
| Про маленького поросёнка Плюха(по мотивам сказок Э. Аттли, пер. с англ. И. Румянцевой и И. Баллод) | продолжение чтения глав. Стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке. Развивать образность и выразительность речи |  |  |  |
| Русская народная сказка «Дурак и берёза» | : познакомить с содержанием народной сказки, учить оценивать поступки героев. |  |  |  |
| И. Токмакова «Ели» | учить детей эмоционально воспринимать образную основу поэтических произведений, развивать творческое воображение, выразительность речи детей. |  |  |  |
| Потешка «Иди ,весна, иди, красна…» | Цель: продолжать знакомить детей с малыми фольклорными жанрами, способствовать радостному весеннему настроению. Помочь детям понять содержание потешки. |  |  |  |
| **Здороывей-ка** | 28 | Чтение потешки «Солнышко-ведрышко» | познакомить детей с русской народной потешкой, учить внимательно, слушать и понимать смысл прочитанного, активизировать словарь, ознакомить детей с приметами весны. |  |  |  |
| Л. Кассиль «Памятник советскому солдату» | учить слушать художественное произведение формировать представление о героизме солдат. |  |  |  |
| Н. Сладков «Неслух» | учить внимательно, слушать художественное произведение, отвечать на вопросы по его содержанию, воспитывать интерес к литературе. |  |  |  |
| В. Бианки « Подкидыш». | приучить детей внимательно слушать художественное произведение, оценивать поступки героев, учить отвечать на вопросы воспитателя. |  |  |  |
| **День смеха, цирк** | 29 | Сказка «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля | продолжать слушать и исполнять с детьми русские народные песни, создавать атмосферу радости от общения с природой, в игровой форме закрепить знания о грибах. |  |  |  |
| Х.-К. Андерсен «Огниво» рассказывание | расширять представление детей о сказках Андерсена;  познакомить с содержанием сказки «Огниво», закрепить знания детей по сказкам Андерсена, развивать речь. |  |  |  |
| Х.-К. Андерсен «Огниво» рассказывание | расширять представление детей о сказках Андерсена;  познакомить с содержанием сказки «Огниво», закрепить знания детей по сказкам Андерсена, развивать речь. |  |  |  |
| Л. Николаенко « Кто расыпал колокольчики» | Знакомить с малыми формами фольклора. |  |  |  |
| Шотландская народная песня «Купите лук», пер. И. Токмаковой (заучивание) | Учить понимать:эмоционально-образное содержание произведения; нравственный смысл произведения. Углублять представления детей о соответствии названия текста его содержанию. Знакомить с малыми формами фольклора. |  |  |  |
| **Космос** | 30 | Л. Пантелеев «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тамарочке») | учить детей понимать образное содержание и идею сказки, передавать структуру рассказа, передавать структуру сказки с помощью моделирования, замечать и понимать образные слова и выражения |  |  |  |
| Д. Биссет «Кузнечик Денди» | учить слушать, оценивать поступки героев. |  |  |  |
| Д. Хармс «Очень страшная история» | учить внимательно, слушать художественное произведение, отвечать на вопросы по его содержанию, воспитывать интерес к литературе. |  |  |  |
| Я. Сегель «Как я был обезьянкой» | Учить эмоциональному восприятию образного содержания произведения, пониманию значения использования автором средств выразительности; придумывать небольшие рассказы по предложенному воспитателем сюжету. Активировать употребление в речи эмоционально-оценочной лексики. Развивать образность и выразительность речи |  |  |  |
| Сказка «Привередница» | : учить детей понимать образное содержание и идею сказки, передавать структуру сказки, |  |  |  |
| **Волшебница вода** | 31 | Д. Самойлов «У слонёнка день рождение» | Познакомить со сказкой |  |  |  |
| Н. Павлова «Земляничка» | учить внимательно, слушать художественное произведение, отвечать на вопросы по его содержанию, воспитывать интерес к литературе. |  |  |  |
| С. Вангели «Подснежники» слушание | учить слушать, оценивать поступки героев. |  |  |  |
| В. И. Даля «Лиса – лапотница» | отвечать на вопросы. развивать внимание, память мышление, умение слушать; |  |  |  |
| Е. Серов «Одуванчик» «Кошачьи лапки» заучивание | Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года. Заучивание нового стихотворения – «Одуванчик» |  |  |  |
| **Волшебница вода** | 32 | Чтение потешек во время умывания детей | Побуждать детей проговаривать слова. |  |  |  |
| Разучивание стихотворения А. Барто «Девочка чумазая» | Прививать гигиенические навыки, развивать память |  |  |  |
| А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке | учить слушать, оценивать поступки героев. |  |  |  |
| М.Пришвин «Ребятя и утята,» | учить внимательно, слушать художественное произведение, отвечать на вопросы по его содержанию, воспитывать интерес к литературе |  |  |  |
| Е.Чарушин «Почему Тюпу прозвали Тюпой» | приучить детей внимательно слушать художественное произведение, оценивать поступки героев, учить отвечать на вопросы воспитателя |  |  |  |
| **День Победы** | 33 | А. Барто «На заставе», | учить слушать, воспитывать чувство гордости за своих героев, патриотизм |  |  |  |
| Е. Дюк «Про дедушку» | учить слушать, воспитывать чувство гордости за своих героев, патриотизм |  |  |  |
| С.Георгиевская «Галина мама» | учить слушать, воспитывать чувство гордости за своих героев, патриотизм |  |  |  |
| А.Митяев «Дедушкин орден» | учить слушать, воспитывать чувство гордости за своих героев, патриотизм |  |  |  |
| **Я – человек** | 34 | Сказка «Врун»пер с япон Н.Фельдман | Учить передавать структуру сказки с помощью моделирования, замечать и понимать образные слова и выражения |  |  |  |
| Бременские музыканты»из сказок братьев Гримм | Учить понимать тему, образное содержание и идею сказки; видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения |  |  |  |
| Л.Толстой «Мальчик стерег овец…» | учить слушать, оценивать поступки героев. |  |  |  |
| Л.Воронкова «Как Аленка разбила зеркало» | учить слушать, оценивать поступки героев. |  |  |  |
| Е.Пермяк «Торопливый ножик» | учить слушать, оценивать поступки героев. |  |  |  |
| **Мир природы** | 35 | .Александрова «Дождик» | , создавать атмосферу радости от общения с природой |  |  |  |
| Н.Сладков «Рыбьи пляски» | познакомить детей с произведением Н.Сладкова , учить внимательно, слушать рассказ; развивать внимание, память; отвечать на вопросы по содержанию рассказа |  |  |  |
| М.Константиновский «Почему вода мокрая» | учить внимательно, слушать художественное произведение, отвечать на вопросы по его содержанию, воспитывать интерес к литературе |  |  |  |
| В.Бианки «Рыбий дом» | , учить внимательно, слушать рассказ; развивать внимание, память; отвечать на вопросы по содержанию рассказа |  |  |  |
| Сказка «По щучьему велению» | познакомить с содержанием народной сказки, учить оценивать поступки героев |  |  |  |
| **Вот какими мы стали большими** | 36 | Я. Аким «Лето». | учить детей эмоционально воспринимать образную основу поэтических произведений. |  |  |  |
| Сказка «У солнышка в гостях»» | развивать творческое воображение, выразительность речи детей |  |  |  |
| М.Пришвин «Краденое солнце | учить внимательно, слушать художественное произведение, отвечать на вопросы по его содержанию, воспитывать интерес к литературе. |  |  |  |
| И. Муравейка «Я сама». | воспитывать интерес к литературе |  |  |  |

**Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе (от 6 до 7 лет) пятый год реализации ООП ДО**

**1.Образовательная область «Речевое развитие»**

**1.1. Раздел: Развитие речи**

**Задачи:**

Развивающая речевая среда…

…обеспечение возможности восприятия и наблюдения за правильной речью;

— обеспечение богатства сенсорных впечатлений;

— обеспечение возможности самостоятельной индивидуальной речевой деятельности ребенка;

— обеспечение комфортного состояния ребенка в проявлении речевых реакций;

— обеспечение возможностей для исследования и экспериментирования в языковой системе.

Формирование словаря

- обогащение словаря новыми словами

- закрепление и уточнение словаря. .

- активизация словаря.

- устранение из речи детей нелитературных слов

…..

Звуковая культура речи…

-уУпражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих  и  сонорных),  в  правильном  воспроизведении  звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

-способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

-формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса

Грамматический строй речи…

.. • правильно употреблять несклоняемые существительные;

• правильно употреблять существительные во множественном числе родительного падежа;

• согласовывать слова в предложении в роде и числе;

• образовывать существительные при помощи суффиксов и глаголы при помощи приставок

Связная речь…

• развивать умение интересно, связно, последовательно описывать простые случаи из своей жизни;

• учить соблюдать логику развития сюжета;

• совершенствовать умение понимать и передавать в речи некоторые связи между наблюдаемыми явлениями, делать выводы;

• учить давать оценку явлениям и поступкам, о которых рассказывают сверстники, мотивированно оценивать поведение персонажей;

• учить говорить не торопясь, достаточно громко, без напряжения; развивать интонационную выразительность речи Основная часть ООП ДО представлена программой **, Гербова В.В. Развитие речи. Подготовительная группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема недели | № недели | Тема | Целевые ориентиры | источник | Дата перспективного планирования | Дата о выполнении |
| **День знаний.**  **Как я провёл лето!** | 1 | Подготовишки | Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, выяснить, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания. | Стр.7 |  |  |
| Летние истории | Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, формировать умение подбирать существительные к прилагательным | Стр.8 |  |  |
| **Наш быт** | 2 | Звуковая  культура речи.  (Проверочное) | Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе. | Стр.8 |  |  |
| Лексико-грамматические упражнения | Активизировать словарь детей. Помогать дошкольникам точно характеризовать предмет, правильно строить предложения. | Стр.9 |  |  |
| **Мой город**  **Мой дом.** | 3 | Для чего нужны стихи? | Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, какие программные стихотворения дети помнят | Стр.9 |  |  |
| Беседа о А. Пушкине. | Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения поэта. | Стр.11 |  |  |
| **Леса планеты!** | 4 | Пересказ итальянской сказки «Как осел петь перестал». | Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осел петь перестал» (в обр. Дж. Родари). Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов. | Стр.10 |  |  |
| Работа с сюжетной картиной | выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа. | Стр.11 |  |  |
| **Я и моя семья** | 5 | Лексико-грамматические упражнения | Активизировать речь детей | Стр.12 |  |  |
| Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали». | Помочь детям запомнить стихотворение А. Фета «Ласточки пропали…». | Стр.12 |  |  |
| **Азбука**  **безопасности** | 6 | Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте | Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Учить определять количество и порядок слов в предложении | Стр.13 |  |  |
| Русские народные сказки. | Выяснить, знают ли дети русские народные сказки. | Стр.15 |  |  |
| **Лес- наше богатство** | 7 | Вот такая история! | Продолжать учить детей составлять рассказы из личного опыта. | Стр.16 |  |  |
| Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос». | Познакомить детей со сказкой А. Ремизова «Хлебный голос», выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении. | Стр.16 |  |  |
| **Животный мир** | 8 | На лесной поляне. | Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать речь | Стр.17 |  |  |
| . Небылицы- перевертыши | Познакомить детей с народными и авторскими небылицами, вызвать желание придумать свои небылицы. | Стр.17 |  |  |
| **Дружба** | 9 | Звуковая  культура речи.  Подготовка к обучению грамоте. | Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Учить определять количество и порядок слов в предложении. | Повторение пройденного  материала |  |  |
|  | Лексические игры и упражнения | Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи. | Стр.22 |  |  |
| **Осень. Осень в гости просим!** | 10 | Сегодня так светло кругом! | Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи. | Стр.18 |  |  |
| Осенние мотивы. | Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация. | Стр.19 |  |  |
| **Быть здороыми**  **хотим!** | 11 | Звуковая культура речи. Работа над предложением. | Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова. | Повторение пройденного материала |  |  |
| Пересказ рассказа В Сухомлинского «Яблоко и рассвет». | Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа. | Стр.21 |  |  |
| **Урожай** | 12 | Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб». | Познакомить детей с литературной сказкой К. Паустовского «Теплый хлеб». | Стр.22 |  |  |
| Подводный мир. | Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему. | Стр.23 |  |  |
| **Чудеса природы** | 13 | Первый снег. Заучивание  наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка…». | Развивать способность детей воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить стихотворение А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка…». | Стр.23 |  |  |
| Лексические игры и упражнения | Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи. | Стр.25 |  |  |
| **Эти забавные животные** | 14 | Лексические игры | Обогащать и активизировать речь детей. | Повторение пройденного материала |  |  |
| Работа с иллюстрированными изданиями сказок | Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей. | Стр.26 |  |  |
| **Новогодний калейдоскоп** | 15 | Звуковая культура речи | Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова. | Стр.27 |  |  |
| Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок» | Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные им рассказы Л. Толстого и познакомить с рассказом «Прыжок». | Стр.28 |  |  |
| **Новогодний калейдоскоп** | 16 | Тяпа и Топ сварили компот. | Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. | Стр.28 |  |  |
| Чтение сказки К. Ушинского « Слепая лошадь» | Познакомить детей со сказкой К.Ушинского «Слепая лошадь». | Стр.29 |  |  |
| **Зима.** | 17 | Лексические игры и упражнения. | Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи. | Стр.29 |  |  |
| Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой» | Повторить с детьми любимые стихотворения. | Стр.30 |  |  |
| **Здравствуй, Зимушка-зима** | 18 | Новогодние встречи. | Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников. | Стр.32 |  |  |
| Произведения Н. Носова | Вспомнить с детьми рассказы Н. Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей». | Стр.33 |  |  |
| **Этикет** | 19 | Творческие рассказы детей. | Активизировать фантазию и речь детей. | Стр.33 |  |  |
| Здравствуй, гостья- зима! | Познакомить детей со стихотворениями о зиме. | Стр.33 |  |  |
| **Маленькие исследователи** | 20 | Лексические игры и упражнения | Активизировать словарный запас детей. | Стр.34 |  |  |
| Работа по сюжетной картине. | Совершенствовать умение детей озаглавить картину, составить план рассказа. Активизировать речь детей. | Стр.36 |  |  |
| **Зимние развлечения** | 21 | Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев» | Познакомить со сказкой С. Маршака «Двенадцать месяцев». | Стр.35 |  |  |
| Повторение пройденного материала | Занятие проводится по выбору воспитателя. |  |  |  |
| **Народная культура**  **и традиции** | 22 | Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка» | Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке. | Стр.35 |  |  |
| Звуковая культура речи.  Подготовка к обучению  грамоте | Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, учить детей делить слова с открытыми слогами на части. | Стр.35 |  |  |
| **Наши защитники** | 23 | Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник,» | Познакомить детей с былиной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца. | Стр.36 |  |  |
| Лексические игры и упражнения. | Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи. | Стр.37 |  |  |
| **Миром правит доброта** | 24 | Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант». | Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ. | Стр.38 |  |  |
| Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич». | Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи. | Стр.38 |  |  |
| **В гостях у сказки** | 25 | Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода». | Обогатить литературный багаж детей, помочь почувствовать необычность описанной в рассказе ситуации. | Стр.38 |  |  |
| Русская народная сказка Снегурочка». | Формировать умение целостно воспринимать сказку в единстве её содержания и художественной формы. | Стр.38 |  |  |
| **Начало весны** | 26 | Звуковая культура речи.  Подготовка к обучению грамоте. | Совершенствовать фонематическое восприятие детей.  Формировать умение делить слова на части. | Стр.38 |  |  |
| Чтение сказки В. Даля «Старик- годовик». | Совершенствовать диалогическую речь детей. | Стр.39 |  |  |
| **Весна шагает по планете** | 27 | Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день» | Познакомить детей со стихотворением П. Соловьевой «Ночь и день», поупражнять в выразительном чтении стихотворения. | Стр.40 |  |  |
| Лексические игры и упражнения | Активизировать речь детей, учить их импровизировать. | Стр.41 |  |  |
| **Весна** | 28 | Весна идет, весне дорогу! | Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи. | Стр.41 |  |  |
| Лохматые и крылатые. | Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах. | Стр.44 |  |  |
| **Здоровей-ко** | 29 | Чтение былины «Садко» | Познакомить детей с былиной «Садко». | Стр.44 |  |  |
| Чтение сказки «Снегурочка» | Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки. | Стр.45 |  |  |
| **Космос** | 30 | Лексико-грамматические упражнения. | Воспитывать у детей чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно,строить сложноподчененные предложения | Стр.45 |  |  |
| Сочиняем сказку про Золушку. | Помогать детям составлять творческие рассказы. | Стр.46 |  |  |
| **Волшебница вода** | 31 | Рассказы по картинкам | Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. | Стр.46 |  |  |
| Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. | Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части. Упражнять детей определять последовательность звуков в словах. | Стр.46 |  |  |
| **Животные жарких и холодных стран** | 32 | Пересказ сказка «Лиса и козел». | Совершенствовать умение пересказывать сказку «в лицах». | Стр.47 |  |  |
| Сказки Г.Х. Андерсена | Помочь детям вспомнить известные им сказки Г.Х. Андерсена. | Стр.48 |  |  |
| **День Победы** | 33 | Повторение пройденного материала | | |  |  |
| Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина». | Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение. | Стр.48 |  |  |
| **Мир природы** | 34 | Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. | Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов. | Стр.49 |  |  |
| Весенние стихи. | Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне. | Стр.50 |  |  |
| **Вот какие мы**  **стали большие** | 35 | Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа  В. Биянки «Май». | Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. С помощью рассказа В. Биянки познакомить детей с приметами мая- последнего месяца весны. | Стр.50 |  |  |
| Лексико-грамматические упражнения | Активизировать речь детей. | Стр.51 |  |  |
| **Лето, насекомые растения, цветы** | 36 | Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива». | Продолжать совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения. | Стр.51 |  |  |
| Повторение пройденного материала | |  |  |  |
| В конце года  ИТОГО ЧАСОВ | 72 |  |  |  |  |  |

**1.1. Раздел Художественная литература**

**Задачи:**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема недели | № недели | Тема | Целевые ориентиры | источник | Дата перспективного планирования | Дата о выполнении |
| **День знаний.**  **Как я провёл лето!** | 1 | **Л. Н. Толстой «Филиппок»** | Донести до сознания детей замысел автора- стремление к учению естественно для любого ребенка, вызвать у детей уважение к их сверстнику, «человек дела». | Хрестоматия по детской литературе с.138 |  |  |
| **Н. Носов «Заплатка»** | Продолжать знакомить детей с произведениями Н. Н. Носова. Учить детей понимать юмор ситуации, уточнять представления детей об особенностях рассказа, его композиции, отличии от других литературных жанров, учить детей выделять части произведения (начало, середина, конец). | Книга  Н. Носова  Хрестоматия для детей старшего возраста с.178 |  |  |
| **А.Барто«Первый урок»** | Продолжать развивать интерес к художественной литературе; пополнять литературный багаж стихотворениями; обращать внимание детей на выразительные средства. | Хрестоматия по детской литературе с.261 |  |  |
| **Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки»** | Развивать слуховое восприятие стихотворения, умение отвечать на вопросы по содержанию, воспитывать интерес к поэзии, желание повторять строки стихов. | Книга для чтения с.112 |  |  |
| **Потешка «Ранним-рано поутру»** | Приобщать к словесному искусству, воспитывать умение слушать новые рассказы, обсуждать наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения. | Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста с.5 |  |  |
| **Наш быт** | 2 | **Э. Успенский. «Страшная история»** | Учить детей внимательно слушать, предложить рассказать о поступках героев, дать им оценку, дать возможность ребятам высказаться о том, как поступил бы каждый из них. | Хрестоматия для дошкольников с. 180 |  |  |
| **Я. Аким «Жадина»** | Развивать слуховое восприятие стихотворения, умение отвечать на вопросы по содержанию, воспитывать интерес к поэзии, желание повторять строки стихов. | Там же с.171 |  |  |
| **Э. Успенский «Вера и Анфиса» (история вторая «Первый раз в д/сад»)** | Знакомство с творчеством Успенского**,** с особенностями разных литературных жанров. Формирование целостного восприятия художественного текста. Развитее чувства юмора. | Печатный материал |  |  |
| **Э. Успенский. «Память»** | Учить чувствовать ритм стихотворения;эмоционально воспринимать образное содержание стихотворения. | Хрестоматия для дошкольников с.182 |  |  |
| **А. Линдгрен. «Принцесса, не желающая играть в куклы»** | Учить детей понимать характеры и поступки героев; замечать и понимать образные выражения. Довести до сознания детей замысел сказки. Воспитывать дружеские чувства к сверстникам. | Печатный материал |  |  |
| **Мой город**  **Мой дом.** | 3 | **Э. Мошковская. «Добежали до вечера»** | Учить детей понимать и оценивать характер главных героев;закреплять знания о жанровых особенностях литературного произведения |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| **К. Драгунская. «Лекарство**  **от послушности»** | Приобщать к словесному искусству, воспитывать умение слушать новые сказки, обсуждать наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения. | Печатный материал |  |  |
| **М. Зощенко. «Великие путешественники»** | Развивать у детей способность слушать литературные произведения; учить отвечать на вопросы; обогащать словарный запас. | Книга для чтения с.138 |  |  |
| **Стихи поэтов о Карачаевске** | Воспитывать любовь к родному городу. Учить чувствовать ритм стихотворения; эмоционально воспринимать содержание стихотворения. | Печатный материал |  |  |
| **З.Александрова «Родина»** | Развивать эмоционально-чувственное отношение к природе, к Родине. Воспитывать любовь к Родине, к родной природе, патриотизм. | Хрестоматия по детской литературе с.346 |  |  |
| **Леса планеты!** | 4 | **М. Пришвин. «Этажи леса»** | Учить детей чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета; обогащать речь фразеологизмами. Развивать умение замечать выразительно-изобразительные средства. Воспитывать экологическое мировоззрение, наблюдательность. |  |  |  |
| **А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»)** | Прививать детям любовь к поэзии, помочь увидеть красоту осенней природы, понимать образность поэтического языка, расширять представление о пейзажной лирике Пушкина. | Хрестоматия по литературе с.589 |  |  |
| **К. Ушинский. «Спор деревьев»** | Уточнить знания детей о признаках осени (пожелтела трава, отцвели растения, с деревьев опали листья и т. д.) Продолжать учить классифицировать растительный мир леса. Упражнять в определении породы деревьев по внешнему виду листьев. Подвести к пониманию важности разных пород деревьев в жизни животного мира и человека. |  |  |  |
| **М. Волошин. «Осенью»** | Продолжать знакомить детей с жанром стихотворения; помочь усвоить содержание стихотворения, учить отвечать на вопросы по содержанию. Учить чувствовать ритм стихотво­рения; видеть красоту природы, вы­раженную поэтом в стихотво­рении. | Хрестоматия для дошкольников с.154 |  |  |
| **С.Черный «Волшебник»** | Развивать слуховое восприятие стихотворения, умение отвечать на вопросы по содержанию, воспитывать интерес к поэзии, желание повторять строки стихов. |  |  |  |
| **Я и моя семья** | 5 | **Е. Пермяк. «Про нос и язык»** | Закреплять умение подбирать антонимы; активизировать глагольный словарь; учить согласовывать числительные и существительные; отвечать на вопросы полным ответом, правильно формулируя предложение. |  |  |  |
| **Э. Мошковская. «Хитрые старушки»** | Учить детей понимать и оценивать характер главных героев;закреплять знания о жанровых особенностях литературного произведения |  |  |  |
| **Рус. н песенки «Лиса рожью шла», «Чигарики-чок-чигарок..»** | Приобщать к словесному искусству, воспитывать умение слушать новые песенки, обсуждать наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения |  |  |  |
| **К.Паустовский «Теплый хлеб»** | Развивать у детей способность слушать литературные произведения; учить отвечать на вопросы; обогащать словарный запас. |  |  |  |
| **Л. Толстой «Косточка»** | Учить детей чувствовать и понимать характер образов художественного произведения, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно-изобразительные средства, помогающие раскрытию содержания; обогащать речь фразеологизмами. | Хрестоматия по литературе с.625 |  |  |
| **Азбука**  **безопасности** | 6 | **Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой** | Развивать у детей способность слушать литературные произведения; учить отвечать на вопросы; обогащать словарный запас. |  |  |  |
| **В. Сутеев «Мешок яблок»** | Расширять знания детей о современных сказках. Закреплять знания о жанровых особенностях сказки, о понятиях *«народная»* и *«литературная»*сказка. | Книга Сутеева |  |  |
| **В. Даль. «Старик-годовик»** | Продолжать знакомить с жанровыми особенностями сказки;  формировать образность речи, понимание образных выражений; развивать творческие способности. | Книга для чтения с.195 |  |  |
|  |  |
| **А. Куприн. «Слон»** | Приобщать к словесному искусству, воспитывать умение слушать новые рассказы, обсуждать наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения. | Книга для чтения с.121 |  |  |
| **Ю. Тувим. «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу»** | Закрепить у детей формирование культурно гигиенических навыков. Обогатить словарь детей. Учить осмысливать содержание стихотворения. Воспитывать вежливость, умение уступать друг другу. | Книга для чтения с.229 |  |  |
| **Лес- наше богатство** | 7 | **И.Крылов «Стрекоза и муравей»** | Познакомить детей с басней, с ее жанровыми особенностями; подвести к пониманию аллегории басни, идеи; воспитывать чуткость к образному строю языка басни |  |  |  |
| **Дж. Родари «Чиполлино»** | Познакомить с новым произведением; обнаруживать приём оживления; в сказке каждый овощ, фрукт автор наделил особой внешностью, характером; обсудить характеры героев; формировать личностные качества: честность, ответственность, дружелюбие, уважительное отношение к окружающим людям. |  |  |  |
| **М. Пришвин «Лисичкин хлеб»** | Учить воспринимать образное содержание произведения, умение слышать и выделять в тексте выразительные средства, объяснять смысл и происхождение названий трав. | Хрестоматия по литературе с.639 |  |  |
| **А. Ремизов. «Хлебный голос»** | Закрепить знание структуры сказки, формировать оценочное отношение к героям; помочь разобраться, почему эту сказку называют «мудрой»; развивать связную речь; воспитывать эмоциональное отношение к героям сказки. | Хрестоматия для дошкольников с.341 |  |  |
|  | **Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень**  **вкусный пирог»** | Учить чувствовать ритм стихотворения; эмоционально воспринимать образное содержание стихотворения;развивать умение выразительно читать наизусть стихотворение;побуждать к размышлению над тем, зачем люди пишут стихи, а другие их слушают и заучивают наизусть. | Хрестоматия |  |  |
| **Животный мир** | 8 | **П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр.**  **С. Маршака** | Учить чувствовать ритм стихотворения; эмоционально воспринимать образное содержание стихотворения; развивать умение выразительно читать наизусть стихотворение. | Хрестоматия по детской литературе с.368 |  |  |
| **Белая уточка» (из сборника сказок А. Н. Афанасьева)** | Учить воспринимать образное содержание произведения, умение слышать и выделять в тексте выразительные средства, | Сказки адыгских народов с.25,с.36 |  |  |
| **А. Усачев. «Про умную**  **собачку Соню» (главы).** | Приобщать к словесному искусству, воспитывать умение слушать новые сказки |  |  |  |
| **. К. Андерсен. «Дюймовочка», п** | Закрепить знание структуры сказки, формировать оценочное отношение к героям |  |  |  |
| **. Заль-**  **тен. «Бемби»** | Продолжать знакомить с жанровыми особенностями сказки;  формировать образность речи, понимание образных выражений; развивать творческие способности. |  |  |  |
| **Дружба** | 9 | **Н. Рубцов «Привет, Россия!»** | Воспитывать любовь к Родине, к родной природе, патриотизм. |  |  |  |
| **К. Ушинский: «Наше Отечество» (отрывок)** | Формировать умение анализировать текст, выделять главную мысль, соотносить её с пословицей,  формировать представление о большой и малой Родине, способствовать осознанию значения Родины для каждого человека, воспитывать любовь к Родине, уважение к её истории, гражданственность. |  |  |  |
| **Д.Мамин-Сибиряк «Серая Шейка»** | Познакомить с творчеством писателя Д. Мамина-Сибиряка.  Воспитывать читателя, способного испытывать чувство сострадания и сочувствия к героям произведения. | Хрестоматия по литературе с.410 |  |  |
| **Ю. Коваль «Стожок»** | Развивать у детей способность слушать литературные произведения; побуждать их эмоционально реагировать на содержание текста; учить отвечать на вопросы. | Книга для чтения с.159 |  |  |
| **К.Ушинский. «Слепая лошадь»** | Учить эмоционально воспринимать образное содержание сказки, осмысливать характеры персонажей; развивать образность речи; умение воспроизводить и осознавать образные выражения; воспитывать любовь к домашним животным | Книга для чтения с.196 |  |  |
| **Осень. Осень в гости просим!** | 10 | **Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»** | Побуждать детей эмоционально и активно воспринимать сказку; участвовать в рассказывании; воспитывать интонационную выразительность речи; развивать творческую активность детей. | Хрестоматия |  |  |
| **К. Ушинский. «Бодливая корова»** | Приобщать к словесному искусству, воспитывать умение слушать новые рассказы, обсуждать наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения. | Печатный материал |  |  |
| **В.Бианки «Лесные домишки»** | Помочь усвоить биологические сведения:приспособленность птиц и животных к определенным условиям, обратить внимание на художественную выразительность, лаконичность и точность описания «домишек». | Книга |  |  |
| **Н. Носов «Живая шляпа»** | Продолжать знакомить детей с произведениями Н. Н. Носова. Учить детей понимать юмор ситуации, уточнять представления детей об особенностях рассказа, его композиции, отличии от других литературных жанров, учить детей выделять части произведения (начало, середина, конец). | Хрестоматия для дошкольников с.248 |  |  |
| **Е. Чарушин «Волчишко»** | Пробудить в детях сочувствие, сопереживание герою рассказа; при помощи вопросов научить детей ставить себя на место героя рассказа; воспитывать понимание эмоционального смысла произведения; помочь детям в воспитании чувства бесстрашия. | Хрестоматия по детской литературе с.281 |  |  |
| **Быть здороыми**  **хотим** | 11 | **В. Бианки «Сова»** | Учить детей внимательно слушать сказку, понимать смысл прочитанного, передавать свое отношение к содержанию произведения. | Книга для чтения с.193 |  |  |
| **«Сынко – Филипко» обр. Карнауховой** | Учить эмоционально воспринимать образное содержание сказки, осмысливать характеры персонажей; развивать образность речи; умение воспроизводить и осознавать образные выражения; воспитывать любовь к маме. |  |  |  |
| **Л. Толстой. «Хотела галка пить…»** | Вызвать интерес к миру животных, их находчивости, смекалке. Развивать познавательную активность. | Хрестоматия по детской литературе с.131 |  |  |
| **А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане»** | Уточнить и обогатить представления детей о сказках  А. С. Пушкина. Помочь почувствовать своеобразие их языка.  Вызвать желание услышать сказочные произведения поэта. | Хрестоматия по литературе с.311 |  |  |
| **Сказка «Хаврошечка»** | Помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Учить анализировать художественное произведение, выражать свое отношение к персонажам сказки. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных. | Хрестоматия по литературе с.259 |  |  |
| **Урожай** | 12 | **Е. Благинина «Посидим в тишине»** | Продолжать учить детей выразительно читать наизусть стихотворение о маме. Закреплять умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения; упражнять в подборе эпитетов, сравнений. Развивать слуховую память. Воспитывать чуткость к художественному слову, желание с помощью стихотворения сделать приятное маме. | Хрестоматия по детской литературе с.341 |  |  |
| **«Айога» (нанайская сказка)** | Учить осмысливать характер персонажей сказки; понимать образное содержание; развивать умение связно передавать содержание произведения, воспитывать любовь к маме. | Книга для чтения с. 60 |  |  |
| **М.Пришвин«Курица на столбах».** | Вызвать интерес к миру животных, их находчивости, смекалке. Развивать познавательную активность. |  |  |  |
| **Из сказок Ш. Перо (франц.): «Мальчик-с-пальчик»,** | Учить осмысливать характер персонажей сказки; понимать образное содержание; развивать умение связно передавать содержание произведения |  |  |  |
| **. Волошин. «Осенью»;** | Учить чувствовать ритм стихотворения; эмоционально воспринимать образное содержание стихотворения |  |  |  |
| **Чудеса природы** | 13 | **К. Коровин. «Белка» (в сокр.)** | Развивать у детей способность слушать литературные произведения; побуждать их эмоционально реагировать на содержание текста; учить отвечать на вопросы. |  |  |  |
| **Б. Житков «Как слон спас хозяина от тигра»** | Расширять знания детей о диких животных юга. Учить внимательно слушать художественное произведение, отвечать на вопросы по содержанию. Развивать экологическое мировоззрение. Воспитывать интерес к окружающему, любознательность. | Хрестоматия по детской литературе с.245 |  |  |
| **Л. Н. Толстой «Лев и собачка».** | Учить анализировать художественное произведение, выражать свое отношение к персонажам рассказа. | Хрестоматия по детской литературе с.136 |  |  |
| **С. Городецкий. «Первый снег»** | Учить воспринимать на слух художественное произведение, определять особенности поэтического творчества, размышлять над его содержанием. | Книга для чтения с.101 |  |  |
| **Г. Скребицкий.**  **«Всяк по-своему»** | Учить детей внимательно слушать сказку, понимать смысл прочитанного, передавать свое отношение к содержанию произведения. |  |  |  |
| **Эти забавные животные** | 14 | **Д. Самойлов. «У Слоненка день рождения» (отрывки)** | Учить детей внимательно слушать сказку, понимать смысл прочитанного, передавать свое отношение к содержанию произведения. |  |  |  |
|  | **Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина** | Учить эмоционально воспринимать образное содержание сказки, осмысливать характеры персонажей; воспитывать любовь к животным. |  |  |  |
| **Х.-К. Андерсен «Гадкий утенок»** | Помочь вспомнить знакомые сказки Х.-К. Андерсена, позна­комить с новой сказкой. Развивать интонационную выразительность речи. | Книга для чтения с.242 |  |  |
| **С. Маршак. «Тает месяц молодой...»** | Учить чувствовать ритм стихотворения; эмоционально воспринимать образное содержание стихотворения;развивать умение выразительно читать наизусть стихотворение. |  |  |  |
| **«Самый красивый наряд на свете», пер. с яп. В. Марковой** | Учить воспринимать образное содержание, его нравственный смысл.Подвести к пониманию идеи произведения. Развивать точность, выразительность, ясность изложения мысли. | Книга для чтения с.82 |  |  |
| **Новогодний калейдоскоп** | 15 | **В. Гаршин «Лягушка-путешественница»** | Знакомство со сказкой В. Гаршина «Лягушка путешественница»; обеспечение целостного восприятия и понимания текста. | Хрестоматия по литературе с.400 |  |  |
| **Чтение русской народной сказки «Морозко».** | Продолжать знакомить детей с произведениями устного народного творчества, учить оценивать поступки героев, выражать свое отношение к ним. | Хрестоматия для детей дошкольного возраста с.73 |  |  |
| **Заучивание стихотворений о Новом годе.** | Развивать у детей память, образную речь, следить за звукопроизношением, способствовать созданию радостной атмосферы ожидания новогодних праздников. |  |  |  |
| **Песенки.**  **«Зима пришла...»** | Приобщать к словесному искусству, воспитывать умение слушать новые песенки, обсуждать наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения |  |  |  |
| **пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (понародным сюжетам); «** | Продолжать знакомить детей с произведениями устного народного творчества, учить оценивать поступки героев, выражать свое отношение к ним. |  |  |  |
| **Новогодний калейдоскоп** | 16 | **И. Суриков. «Зима»** | Учить детей эмоционально воспринимать стихотворение, передавая интонацией любование зимней природой, чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения, находить пейзажную картину по образному описанию, обосновывать свой выбор. | Хрестоматия по литературе с.163 |  |  |
| **Песенка «Зима**  **пришла…»** | Познакомить детей с новой русской народной песенкой, вызвать эмоциональный отклик на народное творчество. |  |  |  |
| **«Коляда! Коляда! А бывает коляда…»«Коляда, коляда, ты подай пирога…»;**  **«Как пошла коляда…»** | Познакомить детей с древними русскими праздниками (Рождество, Колядки); учить различать жанровые особенности обрядовых песен; учить понимать главную мысль песен; раскрыть перед детьми богатства русского языка, учить их говорить образно и выразительно. | Книга для чтения с.7-8 |  |  |
| **С. Есенин. «Поет зима — аукает…»** | Продолжать учить детей внимательно слушать произведение; отвечать на вопросы по содержанию; определять настроение, выраженное в стихотворении. | Хрестоматия по литературе с.600 |  |  |
| **«Волк и лиса», обр.**  **И. Соколова-Микитова** | Учить воспринимать образное содержание, его нравственный смысл.Подвести к пониманию идеи произведения. Развивать точность, выразительность, ясность изложения мысли. | Книга |  |  |
| **Зима** | 17 | **А. Раскин «Как папа укрощал собачку»** | Учить понимать образное содержание произведения; понимать главную мысль рассказа; связно передавать содержание произведения. | Книга для чтения с.152 |  |  |
| **Н. Носов «На горке»** | Продолжать учить детей чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета. Обогащать речь фразеологизмами; учить понимать переносное значение некоторых словосочетаний, предложений. | Хрестоматия по детской литературе с.296 |  |  |
| **Г.Х. Андерсен «Снежная королева»** | Развивать интерес к чтению сказок Г.Х. Андерсена, к зарубежным  сказкам, воспитывать любовь к чтению. |  |  |  |
| **Г. Скребицкий «Кто как зимует».** | Учить понимать содержание произведения. Продолжать учить беседовать по содержанию произведения. Воспитывать любовь к животным. |  |  |  |
| **П. Бажов «Серебряное копытце»** | Учить воспринимать и передавать содержание произведения, составлять портретную характеристику героя, расширять читательский кругозор, обогащать словарный запас, развивать внимание, воспитывать чувство доброты, любви к природе, животным, заботы о слабых. | Книга для чтения с.200 |  |  |
| **Зимушка-зима** | 18 | **А. С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о**  **семи богатырях»** | Уточнить и обогатить представления детей о сказках  А. С. Пушкина. Помочь почувствовать своеобразие их языка.  Вызвать желание услышать сказочные произведения поэта. | Книга для чтения с.172 |  |  |
| **С. Есенин «Береза»** | Учить: чувствовать ритм стихотворения;видеть красоту природы, выраженную поэтом в стихотворении.Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавать нежность, любование зимней природой. | Хрестоматия по литературе с.601 |  |  |
| **Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина** | Учить вслушиваться в мелодику поэтического текста; развивать связную речь, творческое воображение, наглядно-образное мышление, прививать интерес к чтению; воспитывать доброе, уважительное отношение детей к окружающим, отзывчивость. | Хрестоматия для дошкольников с.445 |  |  |
| **Э.Мошковская. «Какие бывают подарки»;** | Продолжать учить детей внимательно слушать произведение; отвечать на вопросы по содержанию; определять настроение, выраженное в стихотворении |  |  |  |
| **Ф. Тютчев. «Зима** **недаром злится»** | Помочь запомнить стихотворение наизусть |  |  |  |
| **Этикет** | 19 | **«Илья Муромец и Соловей-разбойник»** | Продолжать знакомить с жанровыми особенностями литературных произведений. Учить понимать главную мысль бы­лины. Воспитывать желание защищать родную землю. | Книга для чтения с.20 |  |  |
| **Сказка братьев Гримм «Горшок каши»** | Учить воспринимать образ­ное содержание, его нравст­венный смысл. |  |  |  |
| **И. Крылов**  **«Ворона и лисица»** | Продолжать знакомить детей с жанровыми особенностями басни;учить понимать аллегорию, ее обобщенное значение, выделить мораль басни; обращать внимание детей на языковые образные средства художественного текста («На ту беду Лиса близехонько бежала», «Плутовка к дереву на цыпочках подходит»); развивать чуткость к восприятию образного строя языка басни. | Книга |  |  |
| **П. Ершов. «Конек Горбунок»** | Формировать у детей умение воспринимать образное содержание сказки; выделять выразительно-изобразительные средства, отвечать на вопросы по содержанию, рассказывать о своих впечатлениях, понравившихся героях. | Хрестоматия по литературе с.377 |  |  |
| **С. Маршак**  **«Откуда стол пришел?»** | Учить эмоционально воспринимать образное содержание стихотворения; развивать умение подбирать рифмы к различным словам; учить чувствовать напевность рифмованных фраз. Воспитывать бережное отношение к вещам, сделанными руками человека |  |  |  |
| **Маленькие исследователи** | 20 | **К. Ушинский «Как рубашка в поле выросла»** | Рассказать детям о выращивании и обработке льна, ткачестве. Воспитывать культуру речевого общения, уважения к труду взрослых. | Хрестоматия по детской литературе с.129 |  |  |
| **А. Барто «Верёвочка»** | Продолжать развивать интерес к художественной литературе, а именно к сборникам стихов. Различать жанры литературных произведений, аргументировать свой ответ: “Это стихотворение, потому что…” Закреплять умение детей определять эмоциональный настрой стихов. | Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста с.134 |  |  |
| **Прибаутки. «Братцы, братцы!..»; «Федул, что губы надул?..»; «Тыпирог съел?»** | Познакомить детей с новой русской народной потешкой, вызвать эмоциональный отклик на народное творчество. | Книга для чтения с.11 |  |  |
| **Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?»** | Расширять представления детей о профессиях взрослых, значимости их труда. Продолжать учить замечать в тексте выразительно-изобразительные средства, помогающие раскрытию его содержания. | Хрестоматия по детской литературе с.438 |  |  |
| **Сказка«Старик и волк»** | Продолжать развивать интерес к художественной литературе, |  |  |  |
| **Зимние развлечения** | 21 | **«Каждый свое получил», эстон., обр.**  **М. Булатова** | Урок, который может получить ребенок, познакомившись с этой сказкой, состоит в том, что если человек будет относиться к окружающим с добротой и заботой, то они обязательно отплатят ему благодарностью, и если человек трудолюбив, он всегда получит свою награду. | Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста с.45 |  |  |
| **Календарные обрядовые песни. «Как**  **на масляной неделе…»; «Тин-тин-ка…»; «Масленица, Масленица!»** | Познакомить детей с древними русскими праздниками (Масленица); учить различать жанровые особенности обрядовых песен; учить понимать главную мысль песен; раскрыть перед детьми богатства русского языка, учить их говорить образно и выразительно. |  |  |  |
| **Сказка «Медведь и собака»** | Воспитывать чувство благодарности, любви к домашним животным. |  |  |  |
| **С. Маршак «Кошкин дом»;** | Учить отвечать на вопросы полными предложениями. |  |  |  |
| **Э. Мошковская «Не буду бояться** | Учить отвечать на вопросы полными предложениями. |  |  |  |
| **Народная культура**  **и традиции** | 22 | **Ненецкая сказка «Кукушка»** | Формировать у детей нравственные понятия, побуждать к размышлению об общности стремлений и чаяний всех народов, закрепить представление о сказке как о сокровище народной мудрости, о поучительности как жанровом признаке сказки. Воспитывать любовь и заботливое отношение к близким. | Книга для чтения с. 62 |  |  |
| **«Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.** | Урок, который может получить ребенок, познакомившись с этой сказкой, состоит в том, что если человек будет относиться к окружающим с добротой и заботой, то они обязательно отплатят ему благодарностью, и если человек трудолюбив, он всегда получит свою награду. |  |  |  |
| **Ф. Тютчев. «Зима недаром злится»** | Помочь почувствовать красоту описанной природы в стихотворении, выучить его наизусть.Закрепить знания о различиях стихотворного и прозаического жанров.Учить внимательно слушать, высказывать свое отношение к содержанию. | Книга для чтения с.96 |  |  |
| **«Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского** | Продолжать формировать интерес к изучению произведений устного народного творчества (через чтение сказок). Учить понимать образное содержание сказки.Закреплять знания о жанровых особенностях литературных произведений. Обратить внимание на нравственные качества героев сказки. Воспитывать доброжелательность. | Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста с. 254 |  |  |
| **Н. Носов «Огурцы».** | Учить по действиям героя определять мотивы его поступков, воспитывать умение анализировать поступки и оценивать их, аргументируя свои суждения. | Хрестоматия по детской литературе с.294 |  |  |
| **Наши защитники** | 23 | **Чтение стихотворений об армии** | Расширять представления детей об армии, об особенностях военной службы. Воспитывать чувство гордости за армию своей страны. |  |  |  |
| **Е. Воробьев. «Обрывок провода»** | Развивать умение воспринимать нравственный смысл рассказа, мотивированно оценивать поведение героев. | Книга для чтения с.148 |  |  |
| **С. Алексеев «Первый ночной таран»** | Развивать умение воспри­нимать нравственный смысл рассказа, мотивированно оце­нивать поведение героев |  |  |  |
| **Сказка «Беляночка и Розочка»,**  **пер. с нем. Л. Кон** | Формировать у детей нравственные понятия, побуждать к размышлению об общности стремлений и чаяний всех народов, закрепить представление о сказке как о сокровище народной мудрости, о поучительности как жанровом признаке сказки. Воспитывать любовь и заботливое отношение к близким. |  |  |  |
| **«Добрыня**  **и Змей», пересказ**  **Н. Колпаковой** | Продолжать знакомить с жанровыми особенностями литературных произведений. Учить понимать главную мысль былины. Воспитывать желание защищать родную землю. |  |  |  |
| **Миром правит доброта** | 24 | **В. Осеева «Просто старушка»** | Учить детей эмоциональному восприятию произведения. Развивать способность анализировать литературный текст,  давать  оценку поступкам героев, выразительно передавать диалог действующих лиц. Воспитывать уважение к старшим. |  |  |  |
| **А.Барков, Р. Сурьянинов«Откуда пришла книга»** | Формировать представления детей о книге как источнике знаний; развивать слуховое внимание; воспитывать бережное отношение к книге. |  |  |  |
| **К. Ушинский «Четыре желания»** | Знакомство с творчеством К. Ушинского. Воспитание читателя, способного отождествлять себя с персонажем произведения. | Хрестоматия для детей старшего с.95 |  |  |
| **Сказка «Голубь и муравей»** | Воспитывать доброту, желание помогать нуждающимся в помощи. | Сказки адыгских народов с.196, 225 |  |  |
| **«Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнауховой** | Продолжать знакомить с русскими народными сказками, их жанровыми особенностями; повторить элементы композиции сказки (зачин, концовка); учить осмысливать характеры персонажей сказки, формировать образность речи, понимание образных выражений. |  |  | Книга для чтения с.44 |
| **В гостях у сказки** | 25 | **Г.Х. Андерсен«Дюймовочка»** | Учить эмоционально воспринимать образное содержание сказки, осмысливать характеры персонажей; развивать образность речи; умение воспроизводить и осознавать образные выражения; воспитывать любовь к природе. |  |  |  |
| **А. С. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке»** | Углублять и расширять знания детей о творчестве  А.С. Пушкина; воспитывать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, замечать и выделять изобразительно-выразительные средства, понимать их значение. | Хрестоматия для детей старшегос.64 |  |  |
| **М. Пришвин «Золотой луг»** | Помочь понять авторский замысел: в обыкновенном можно найти чудесное, воспитывать интерес к поэтическому образу. | Хрестоматия для детей старшего с.341 |  |  |
| **Нанайская сказка «Айога»** | Развивать умение внимательно и заинтересованно слушать сказки. Способствовать рассказыванию детьми о своем восприятии конкретного поступка персонажей сказки. |  |  |  |
| **Песенки «Идет матушка-весна…»; «Когда солнышко взойдет, роса наземлю падет…».** | Систематизировать и обобщить знания о жанровых и языковых особенностях песенок, загадок и пословиц; развивать умение понимать переносное значение слов и словосочетаний. | Хрестоматия для детей старшего с.225 |  |  |
| **Начало весны** | 26 | **Я. Аким. «Апрель»** | Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавая радость пробуждения природы, развивать поэтический слух. | Хрестоматия для детей старшего с.189 |  |  |
| **П. Соловьева «Подснежник»** | Развивать поэтический слух, умение слышать и выделять в тексте выразительные средства.Учить чувствовать ритм стихотворения. | Книга для чтения с.99 |  |  |
| **Ф. Тютчев. «Весенние воды»** | Вызвать у детей чувство любования, восторга перед красотой родной природы, желание выразить в слове свои переживания и впечатления; учить эмоционально воспринимать образное содержание художественных текстов. | Хрестоматия для детей старшего с.91 |  |  |
| **В. Драгунский«Тайное становится явным»** | Учить понимать мораль и идею произведения, оценивать поступки героев, видеть связь названия текста с его содержанием. | Хрестоматия для детей дошкольного с.339 |  |  |
| **С. Михалков «Ошибка»** | Учить детей эмоционально воспринимать содержание басни, понимать ее нравственный смысл, подвести к осознанию аллегории, содержащейся в басне; продолжать учить детей осмысливать переносное значение слов и словосочетаний, пословиц и поговорок. |  |  |  |
| **Весна шагает по планете** | 27 | **.Н.А.Некрасов «Дед Мазай и зайцы»** | Учить детей внимательно слушать ,понимать и высказывать своё отношение к содержанию произведения, Развивать детей сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам. |  |  |  |
| **.Д.Мамин-Сибиряк «Заяц-хвастун»** | Формировать целостное восприятие художественного текста в единстве содержания и художественной формы. Закрепить знания детей об особенностях разных литературных жанров |  |  |  |
| **В.Данько «Солнышко»** | Продолжать знакомить детей с природными явлениями. Способствовать правильному восприятию детьми произведения. Продолжать знакомить с литературными жанрами, побуждать находить отличие сказочных и прозаических произведений |  |  |  |
| **В.Степанов «Лесные звезды»** | : Способствовать правильному восприятию детьми произведения. Продолжать знакомить с литературными жанрами, побуждать находить отличие сказочных и прозаических произведений |  |  |  |
| **Сербская сказка «Почему у месяца нет платья»** | Продолжать знакомить детей с природными явлениями. Способствовать правильному восприятию детьми произведения. Продолжать знакомить с литературными жанрами, побуждать находить отличие сказочных и прозаических произведений |  |  |  |
| **Весна** | 28 | **.И.А.Крылов «Ворона и лисица»** | Задачи: Продолжать знакомить с жанровыми особенностями басни. Учить понимать аллегорию, её обобщённое значение, выделять мораль басни. Обратить внимание детей на языковые образные средства художественного текста. Развивать чуткость к восприятию образного строя языка басни. |  |  |  |
| **.М.Зощенко «Умная птичка»** | Расширить представления детей о птицах. Развивать умение слушать рассказ, следить за развитием сюжета. Воспитывать бережное отношение к живой природе |  |  |  |
| **Н.Романова «Умная ворона»** | Способствовать развитию знаний детей о жизни птиц в природе. Развивать умение слушать рассказ, следить за развитием сюжета. Воспитывать бережное отношение к живой природе. |  |  |  |
| **В.Бианки «Подкидыш»** | : Способствовать развитию знаний детей о жизни птиц в природе. Развивать умение слушать рассказ, следить за развитием сюжета. Воспитывать бережное отношение к живой природе. |  |  |  |
| **5.М.Пришвин «Журка»** | Расширить представления детей о птицах. Развивать умение слушать рассказ, следить за развитием сюжета. Воспитывать бережное отношение к живой природе |  |  |  |
| **Космос** | 29 | **Л. Обухова «Вижу землю»** | Продолжать учить детей внимательно слушать произведение, отвечать на вопросы по содержанию, запоминать последовательность развития сюжета. Воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта, учить фантазировать и мечтать. |  |  |  |
| **Как солнце и луна друг к другу в гости ходили (албанская сказка)** | Знакомство с литературой о космосе, воспитание познавательной активности |  |  |  |
| **В Бороздин «Первый в космосе»** | Знакомство с литературой о космосе, воспитание познавательной активности |  |  |  |
| **П Клушанцев «О чем рассказал телескоп»** | Знакомство с литературой о космосе, воспитание познавательной активности |  |  |  |
| **Л.Обухова «Как мальчик стал космонавтом»** | Знакомство с литературой о космосе, воспитание познавательной активности |  |  |  |
| **Волшебница вода** | 30 | **В Бианки «Рыбий дом»** | Воспитывать бережное отношение к природе |  |  |  |
| **Н.Гернет «Хорошая вода»** | Познакомить с волшебной силой воды, развивать воображение |  |  |  |
| **М.Гумилевская «Рассказ о водяной капельке»** | Развивать познавательную активность |  |  |  |
| **М.Константиновский «Почему вода мокрая»** | Развивать познавательную активность |  |  |  |
| **М.Пластов «Капля в море»** | Познакомить в водоворотом воды в природе, с ролью воды в жизни человека и природы |  |  |  |
| **Животные жарких и холодных стран** | 31 | **Л.Толстой «Лев и собачка»** | Учить детей понимать нравственный смысл рассказа, оценивать поступки героя. Углубить представления детей о соответствии названия рассказа и его содержания. |  |  |  |
| **В.Сутеев «Капризная кошка»** | Способствовать правильному восприятию детьми содержание произведения. Развивать умение понимать скрытые мотивы поведения героя |  |  |  |
| **В.Бианки «Купание медвежат»** | Способствовать правильному восприятию детьми содержание произведения. Развивать умение понимать скрытые мотивы поведения героя |  |  |  |
| **В СУтеев «Палочка-выручалоча»** | Способствовать правильному восприятию детьми содержание произведения. Развивать умение понимать скрытые мотивы поведения героя |  |  |  |
| **Г. Снегирев «След оленя»** | Способствовать правильному восприятию детьми содержание произведения. Развивать умение понимать скрытые мотивы поведения героя |  |  |  |
| **День Победы** | 32 | **А.Митяев «Мешок овсянки»** | Вызвать интерес к сюжету рассказа, помочь понять, почему солдат стремился заботиться о собаках. Воспитывать у детей чувство любви и большой благодарности всем, кто защищал нашу страну. | Хрестоматия по детской литературе с.322 |  |  |
| **С. Алексеев**  **«Первый ночной таран»** | Воспитывать уважение, любовь и благодарность к людям, защищающим Родину. |  |  |  |
| **А. Твардовский**  **«Рассказ танкиста»** | Расширять знания детей о защитниках Отечества; уточнить представления о родах войск, вызвать желание быть похожими на сильных и смелых воинов; воспитывать уважение, любовь и благодарность к людям, защищающим Родину. |  |  |  |
| **А. Барто «На заставе»,** | Вызвать желание быть похожими на сильных и смелых воинов; воспитывать уважение, любовь и благодарность к людям, защищающим Родину |  |  |  |
| **Е. Дюк «Про дедушку».** | Воспитывать у детей чувство любви и большой благодарности всем, кто защищал нашу страну |  |  |  |
| **Мир природы** | 33 | **А. Пушкин. «За весной,**  **красой природы…» (из поэмы «Цыганы»)** | Углублять и расширять знания детей о творчестве  А.С. Пушкина. Воспитывать умение эмоционально воспринимать образное содержание стихотворения. | Хрестоматия по детской литературе с.103 |  |  |
|  |  | **«Как собака друга искала» Мордовская сказка** | Способствовать формированию умения слушать и передавать содержание текста, устанавливать простые причинные связи в сюжете произведения. Воспитывать отзывчивость, доброе отношение к животным. | Хрестоматия для детей дошкольного с.174 |  |  |
|  |  | **В. Бианки «Как муравьишка домой спешил»** | Предложить детям узнать персонажей этого произведения на иллюстрациях, предположить о ком и о чем они рассказывают. По ходу чтения сказки просить ребят пофантазировать о том, что произойдет дальше, предположить, как лучше Муравьишке обратиться с просьбой, какие вежливые слова сказать. | Хрестоматия по детской литературе с.274 |  |  |
|  |  | **К. Ушинский «Пчёлки на разведках».** | Расширить и углубить знания о творчестве К. Ушинского, особенностях его произведений, рассказать и показать о жизни пчёл, пользе, которую они приносят окружающим.Воспитывать внимание, аккуратность, любовь и бережное отношение к природе. | Хрестоматия для детей дошкольного с.504 |  |  |
|  |  | **И. Суриков «На лугу»** | Расширять представления детей о цветах. Знакомить с их особенностями. |  |  |  |
| **Вот какие мы стали большие** | 34 | **.М.Пляцковский «Однажды утром»** | : Способствовать правильному восприятию детьми содержание произведения. Развивать умение понимать скрытые мотивы поведения героя |  |  |  |
| **С.Михалков «Фома»** | Учить детей понимать нравственный смысл рассказа, оценивать поступки героя. Углубить представления детей о соответствии названия рассказа и его содержания. |  |  |  |
| **.Е.Пермяк «Пичугин мост».** | Учить детей понимать нравственный смысл рассказа .Развивать умение мотивированно оценивать поступки и характер главного героя произведения |  |  |  |
| **.В.Осеева «Добрая хозяюшка»** | Учить детей понимать нравственный смысл рассказа .Развивать умение мотивированно оценивать поступки и характер главного героя произведения |  |  |  |
| Т**.А.Шорыгина «Марта и Чичи идут в парк»** | Расширить знания детей об элементах дороги, о правилах передвижения пешеходов. Развивать умение детей запоминать содержание произведения. |  |  |  |
| **Лето, насекомые растения, цветы** | 35 | **Р.Н.С. «Сивка- бурка»** | Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки. Развивать умение осмысливать характеры персонажей. Закрепить знания о жанровых особенностях сказки. Формировать образность речи |  |  |  |
|  |  | **Э.Шим «Кто копыто потерял»**  **:** | Формировать представление детей о жанрах художественной литературы. Развивать умение детей находить отличительные особенности : рассказа, сказки, поэзии |  |  |  |
|  |  | **.Крылов «Муравей и стрекоза»** | : Продолжать знакомить с жанровыми особенностями басни. Учить понимать аллегорию, её обобщённое значение, выделять мораль басни. Обратить внимание детей на языковые образные средства художественного текста. Развивать чуткость к восприятию образного строя языка басни. |  |  |  |
|  |  | **.А.Барто «Любочка»** | Задачи:: Способствовать правильному восприятию детьми содержание произведения. Развивать умение понимать скрытые мотивы поведения героя. |  |  |  |
|  |  | **Р.Н.сказка «Журавль и цапля»** | :Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, подвести к пониманию идеи произведения, связать её со значением пословицы |  |  |  |
| **Вот какие мы стали большие** | 36 | **«Садко» (запись**  **П. Рыбникова, отрывок)** | Уточнить понятие о жанровых особенностях сказки, помочь понять мотивы поступков героев. |  |  |  |
| **Ш. Перро«Кот в сапогах», пер. Т. Габбе** | Учить осмысливать характеры персонажей сказки, формировать оценочное отношение к героям; учить осмысливать содержание прочитанного; совершенствовать умение связно передавать содержание. |  |  |  |
| **Небылицы. «Богат Ермошка», «Вы послушайте, ребята»** | Познакомить детей с русским устным народным творчеством, продолжать учить детей запоминать короткие небылицы. Развивать память, совершенствовать отчетливое произнесение слов, интонационную выразительность речи. Воспитывать любовь и уважение к русским народным традициям. | Книга для чтения с.10 |  |  |
| **А. Усачев. «Про умную собачку Соню»** | Закреплять умение отвечать на вопросы по произведению. Воспитывать литературно-художественный вкус. | Хрестоматия для детей дошкольного с.492 |  |  |
| **По заявкам детей** | Повторение понравившихся детям произведений. |  |  |  |